

文/彭穗邦

# “为激情盛会 留存精彩体育文化历史”

## ——广州市档案局全力参与亚运档案工作纪实

2010年11月27日晚,历时16天的第十六届广州亚运会完美落幕。广州为世界人民倾情奉献了一届精彩的体育盛会,完美展现了一幅“激情盛会,和谐亚洲”的美丽画卷。作为无数的幕后工作者之一,广州市档案局与广州亚组委携手合作,协调一致,求实创新,齐抓共管,档案工作“早谋划、早规范、早跟进、早统筹、早利用”,为体育盛会留存精彩体育文化历史作出了贡献。不仅得到了广州亚组委官员的一致认可,而且也获得了广东省委常委、广州市委书记张广宁的充分肯定。

### 早谋划——领导重视 多方支持

早在2007年,广州市档案局就开始筹备亚运会档案工作。由于广州亚组委是为亚运筹办工作而临时组建的机构,干部人员来自各个单位,组建初期没有专业的档案员,而档案工作又是一项业务性较强的工作。为此,广州档案局从一开始就积极与亚组委及有关各方联系,获得亚组委及有关方面领导重视与多方支持,多年来,更与亚组委保持着密切和顺畅的联系沟通机制,一方面在日常工作中提出指导意见,另一方面则是积极协商如何建立健全亚运档案工作机制。2009年8月12日,广州市召开亚运档案工作动员大会,广州市副市长,广州亚组委常务副秘书长许瑞生、广东省档案局局长徐大章分别作了动员讲话,对全市各有关单位和广州亚组委

各部门做好档案工作提出明确的要求。值得一提的是,由于提早谋划,广州市档案局联合亚组委对开展档案所需要的库房和各类专业工作、设备,以及其他涉及开支的项目进行科学评估,实事求是编制有关预算要求,及时提交预算部门安排专项经费,并得到广州市财政部门大力支持,特批安排了专项经费。因而较早解决了亚运档案工作后勤保障之忧,使广州亚运档案工作得以顺利进行。

### 早规范——制度完善 机制健全

2008年,市委、市政府将亚运会档案管理工作纳入《广州2010亚运城市行动计划》,由市档案局、亚组委办公室、市体育局等相关部门配合,共同组织实施“亚运档案管理专项”计划。在亚运城市行动计划框架内,市档案局制定了《亚运档案工作实施方案》,并与亚组委、市体育局联合制定了《第16届亚运会组委会档案管理规定》、《第16届亚运会组委会各部门文书声像实物档案收集整理归档规范》等,对亚运档案工作提出了具体而明确的要求。在亚运筹备前期,市档案局、亚组委和市体育局共同建立和完善了包括协调沟通机制、通报推动机制、归档责任机制、验收移交机制等一整套工作机制。在广州市档案局的指导下,亚组委建立了亚运文件材料归档三级责任制,按照“统一管理,分工负责”和“谁主办,谁整理”

的原则,将责任人、执行责任人、专兼职档案员名单建立一览表,确保责任落实到人。档案人员在调离岗位时,应归档三级责任人要在《广州亚运档案移交确认单》上签字,确认该工作人员无未结档案工作事宜后,方可调离。验收移交机制规定了档案移交时限并确保各项档案符合进馆标准。通过上述努力,建立起广州市档案部门专业指导,组委会文秘部门统筹负责,各部门、各团队分工负责的档案工作机制,使亚运档案工作明确成为筹办工作的重要组成部分,明确成为各部门、各团队一项重要的任务。

### 早跟进——抓住重点 把握关键

亚运会广州赛区各竞赛场馆、专项工作团队、独立训练场馆和非竞赛场馆团队共有80多个,分布于广州市12个区、县级市和三个分赛区。由于亚运档案工作面广量大,确保将分散在全市各个单位和分赛区城市的各类亚运档案材料收集齐全,是亚运档案工作的重点和难点。而且亚组委干部员工来自四面八方,绝大多数不具备机关工作经历,缺乏档案工作经验,对档案工作重要性缺乏足够的认识,这也是做好亚运档案工作一个非常不利的因素。

针对以上亚运档案工作重点、难点和不利因素,广州市档案局与亚组委能力合作,根据大型综合性体育赛事筹办工



部分亚运档案员合影

作特点,一方面为了达到既定目标,重点把握亚运会三个重要节点,即场馆化之前、场馆化之后、亚运会举办至结束,详细界定了应归档材料的范围和内容以及侧重点。使档案工作在不同的时期有不同的侧重点和发力点,更好地服务于筹办工作中心任务。例如,2006-2007年大致属于筹办工作的计划编制阶段,档案工作侧重于筹组机构、建章立制;2008年至2009年上半年大致属于计划实施阶段,档案工作侧重于充实力量、配备设备、组织培训;2009年下半年以后逐渐转入场馆化运行阶段后,档案工作侧重于收集档案;现在亚运会已经结束,档案工作开始转入收集档案和整理档案并重的阶段。在三个重要节点中,亚组委各部门在各项工作中产生的各类文件材料、声像材料、实物档案始终是收集工作的重点。通过这样的工作重心调整,使档案工作的推进符合亚运筹办工作的客观规律,为做好工作争得了主动。市档案局还对各级档案部门和各个参与亚运城市行动计划的职能部门提出具体要求,确保应收集归档的材料齐全完整。除此以外,亚组委各部门和全市各有关部门的外包项目,在签订合同时,还进一步明确了双方对该项目的归档责任。另一方面通过多次定期、不定期召开会议、印发文件、组织培训、检查工作等方式,向干部员工传送亚运档案重要性、艰巨性、紧迫性的知识。由于多管齐下并坚持不懈,一段时期以后,干部员工曾经的不懂档案、不理档案、不会档案的现象得到了有效改善,档案意识得到了显著增强,并直接反映到了档案的上缴率和完整性上。

### 早统筹——组建队伍 精心指导

广州市档案局与亚组委办公室、市体育局、亚运城市行动协调办等部门组成协调小组,以亚组委为核心,形成辐射亚组委各部门、各赛区、各场馆、各个参与《广州2010亚运城市行动计划》的职能部门的亚运档案管理网络。2008年年底,市档案局抽调1名处级业务骨干到亚组委办公室工作,负责具体统筹开展亚组委的档案工作。2009年4至5月,市档案局从各区(县级

市)档案部门抽调22名档案督导员分三批派到亚组委指导和协助档案整理归档工作。2009年5月至2010年3月,市档案局向社会公开招聘了80名合同制专职档案人员,经过专业岗位培训后上岗,协助亚组委各部门的兼职档案员开展档案收集整理工作。广州市档案局还根据亚运档案工作进展的具体情况,先后多次抽调局馆干部10余人介入亚运档案工作的接收、声像拍摄、档案信息化等工作中。

为提高亚运档案质量,自2007年下半年以来,广州市档案局与亚组委有针对性地通过各种形式,分8批联合举办档案业务培训班,并开展专题研讨,先后3次组织亚组委各部门档案工作人员和各区、县级市亚运档案工作督导员赴北京考察奥运档案工作。在日常工作特别是年度归档材料的整理移交过程中,市档案局对各部门兼职档案员还给予了有针对性的个别辅导和操作培训。

### 早利用——服务亚运 作用显著

在整个亚运筹办工作过程中,亚运档案很好地发挥了以下三个方面的作用:

一是记载作用,成为记录广州亚运珍贵历史最可靠的方式。广州亚运筹办工作历时长、范围广、强度大、调整多,自2004年7月1日申办成功以来,亚组委和广州市全力以赴投入各项工作,从赛事组织到城市运行科学统筹、精心准备,从组委会各部门员工到国家、省、市各层次各单位支持人员全面动员、倾情奉献,最终携手呈现出一届具有“中国特色、广东风格、广州风采”的体育文化盛会,其中创造出多少可贵的成果,历经多少艰难的时刻,涌现过多少感人的故事,亚运档案给予了真实的记载,成为了永远难以磨灭的广州历史。二是凭证作用,成为服务广州亚运科学决策的有力武器。亚运对于广州而言,从赛事组织到城市运行,从对外履行有关国际承诺到对内整合横向纵向各类资源,再到面对筹办过程中层出不穷的新情况、新问题,亚组委和广州市在决策过程中并无现成的经验和成熟的做法可以照搬。在此情况下,为了保证各种决策特别是重大问题决策的及时性、准确性,亚组委

按照事出有因、有据可查、追根溯源的思路,充分利用有关档案资料的凭证作用,在此基础上集思广益,悉心论证,进而做出科学的决策。三是宣传作用,成为传承广州亚运文明成果的有效渠道。一方面,广州办亚运的目的不在办赛本身,而在于展示城市形象、增强市民素质、促进经济社会文化发展、提升城市影响力进而促进广州进一步科学发展等其他方面;另一方面,亚运影响力的对象重要的不在于组委会本身,也不在于广州政府部门本身,而在于广大的市民群众和国内外的人们。这就决定亚组委和广州市必须跳出亚运办亚运,工作必须面向广大市民和面向社会,这也就决定了做好亚运宣传推广工作的格外重要性。而各个种类、各个时期、各种形态且数量繁多的亚运档案为亚运宣传推广工作提供丰富的素材,成为传承广州亚运文明成果的有效渠道。

据不完全统计,截至目前,近三年来,亚组委办公室组织各部门对06—08年度各门类档案材料进行了较为全面的收集和初步整理,亚组委档案室共收到各部门交来的2006—2010年度的文书档案55040件,纸质照片3300张,数码照片15000张,照片光盘72张,光碟500张,实物952件,资料420册,已收集到文书档案材料20000多件,声像档案100多件,照片21000多张,实物200多件。在档案整理方面,亚组委档案室对各部门移交的2006—2010年档案材料按照入库标准进行了深度整理,整理完成了文书档案42441件,纸质照片3100张,数码9900多张,照片光盘72张,光碟497张,实物947件,资料362册,同时实行文件收集整理与数字化同步,共电子化文书档案2万多件,30多万页。目前,亚运档案的收集工作已基本完成,由于收管用同步开展,亚组委档案室现已提供利用文书、声像、实物档案共计356次。在2010年11月27日广州亚运会闭幕式的火炬和会旗交接仪式上,亚奥理事会主席艾哈迈德·法赫德·萨巴赫亲王成功把第一届亚运会火炬和会旗交接给仁川市市长。而这个火炬和这面会旗,已由亚组委档案室悉心保管了一年多! 

(作者单位:广州市档案局科教处 510046)