

■ 周秦汉唐文化研究

# 唐代学术文化的区域特征

冯 敏,王双怀

(陕西师范大学 历史文化学院,陕西 西安 710119)

**摘 要:** 从学者和学术成果的地理分布来看,唐代学术文化的发展是不平衡的。在唐代 289 年间,各道都曾出现过著名学者。唐代学者主要分布在以长安为中心的京畿地区、以洛阳为中心的中原地区,以燕冀为中心的华北地区和以苏杭为中心的江浙地区。学术成果则主要集中在关内道、河南道、江南道、河北道、河东道、陇右道、山南道和剑南道的成果较少,岭南道学术文化水平相对较低。这种差异的出现,与各地的自然环境、社会环境、文化传承和发展程度都有一定关系。

**关键词:** 唐代学者; 学术成果; 分布特征

中图分类号: K242; K901 文献标识码: A 文章编号: 1672-4283(2014)01-0116-07

收稿日期: 2013-01-18

基金项目: 宁夏师范学院创新团队子项目(ZY201202)

**作者简介:** 冯敏,女,宁夏固原人,陕西师范大学历史文化学院博士研究生,宁夏师范学院学报编辑部编辑; 王双怀,男,陕西铜川市人,陕西师范大学历史文化学院教授,博士研究生导师。

学术界普遍认为,唐代学术文化比较发达。从大量资料来看,这种观点无疑是正确的。但唐代疆域辽阔,各地学术文化的发展是不平衡的。对于这种情况,以往学者很少关注,更没有人进行系统研究。本文拟从历史地理学的角度出发,在全面搜集资料的基础上,对唐代学者及其成果的地理分布进行全面考察,从而揭示唐代学术文化的区域特征。

## 一、唐代学者的地域分布

唐王朝为便于管理,曾先后将天下划分为“十道”、“十三道”和“十五道”,而历史学家一般是以“十道”为纲来叙述唐代地理的。因此,我们首先按照史家惯例,具体考察一下关内、河南、河东、河北、陇右、江南、淮南、岭南、山南、剑南十道出现的著名学者。

1. 关内道学者。关内道为“古雍州之地”<sup>[1]</sup>卷70《量户口定州县等第例》。治所长安,为京师所在。辖 23 府、州, 92 县,以今陕西省中部、北部为主体,

包括今宁夏、内蒙河套地区和甘肃省东部地区。有唐一代,关内道共出现过 109 位著名学者。其中影响较大的有孙思邈、姚思廉、颜师古、高士廉、李淳风、王方庆、韦述、杜佑等。这些学者都曾取得过杰出的学术成就。如著名医学家孙思邈,“七岁就学,日诵千余言。弱冠,善谈庄、老及百家之说,兼好释典。……自注《老子》《庄子》,撰《千金方》三十卷,行于代。又撰《福禄论》三卷,《摄生真录》及《枕中素书》《会三教论》各一卷”<sup>[2]</sup>卷191《方伎·孙思邈传》。又如著名的史学家韦述,“嗜学著书,……勒成《国史》一百一十二卷,并《史例》一卷。……在书府四十年,任史职二十年。事简记详,雅有良史之才。”萧颖士将他比作谯周、陈寿之流。“述早以儒术进,当代宗仰。”张说重词学之士,述与张九龄、许景先、袁晖、赵冬曦、孙逖、王翰常游其门。韦述好谱学,撰有《开元谱》二十卷。”<sup>[2]</sup>卷102《韦述传》“议者云自唐已来,氏族之盛,无逾于韦氏。其孝友词学,承庆、嗣立为最;明于音律,则万石为最,达于礼义,则叔夏为最;

史才博识,以述为最。所撰《唐职仪》三十卷、《高宗实录》三十卷、《御史台记》十卷、《两京新记》五卷,凡著书二百余卷,皆行于代。”<sup>[2]卷102《韦述传》</sup>杜佑,唐中叶宰相、杰出政治家、著名史学家,“虽位极将相,手不释卷”,撰《通典》200卷,“其书大传于时,礼乐刑政之源,千载如指诸掌,大为士君子所称”<sup>[2]卷147《杜佑传》</sup>。其孙杜牧为晚唐著名诗人,曾任史馆修撰、兼史职,“牧好读书,工诗为文,……注曹公所定《孙武十三篇》行于代。有集二十卷,曰《杜氏樊川集》,行于代。”<sup>[2]卷147《杜牧传》</sup>纵观关内道,世族高门的学术活动占到很大比重,尤以京兆韦、杜,陇西李氏、弘农杨氏文化造诣较高,家学源远流长,泽被子孙,多有创见。

2. 河南道学者。河南道治所在汴州(今河南开封) 辖州、府 27,县 168,包括今河南省、山东省以及安徽省、江苏省的部分地区。唐代河南道著名学者有:刘允济、王元感、丘悦、元万顷、宋之问、元稹、王建、刘禹锡、郑世翼、崔颢、杜甫、李巨川等。其中如王元感,是唐初著名经学家,“撰《尚书纠谬》十卷、《春秋振滞》二十卷、《礼记绳愆》三十卷,能揭示前儒异同,并评议缺失”<sup>[2]第189下《王元感传》</sup>。宋之问,进士,与沈佺期一起,在创作实践上使六朝以来的格律诗的法则更趋细密,使五言律诗的体制更臻完善,并创造了七言律诗新体,是律诗的奠基人之一。杜甫,唐最多产的诗人之一,约有1500余首诗歌传世,诗艺精湛,在中国古典诗歌中的影响非常深远,被尊为“诗圣”,其诗被称为“诗史”,与李白合称“李杜”。有《杜工部集》行世。白居易曾指出“唐兴二百年,期间诗人不可胜数。诗之豪者,世称李、杜。李之作,才矣!奇矣!人不迨矣!索其风雅比兴,十无一焉。杜诗最多,可传者千余首。”<sup>[2]卷166《白居易传》</sup>其于诗之用力不可谓不勤,故史书对其评价甚高“唐兴,官学大振,历世能者之文交互出。……至于子美,盖所谓上薄《风》、《骚》,下该沈、宋,言夺苏、李,气吞曹、刘,掩颜、谢之孤高,杂徐、庾之流丽,尽得古今之体势,而兼人人之所独专矣!……诗人已来未有如子美者”<sup>[2]卷190下《文苑下》</sup>。

3. 河东道学者。河东道治所在蒲州(治今山西永济蒲州镇) 辖州、府 17,县 102。地当今山西省全境。唐代河东道的知名学者有员半千、柳宗元、王勃、王维、王仲舒、唐次、温庭筠、薛逢、司空图等。在这些学者当中,员半千、王维、柳宗元等人成就较突出。员半千撰《明堂新礼》3卷,《封禅四坛碑》12首,献于武则天,并预修《三教珠英》。王维有“诗

佛”之称。“与弟缙俱有俊才,博学多艺亦齐名,……维以诗名盛于开元、天宝间,昆仲宦游两都,凡诸王驸马豪右贵势之门,无不拂席迎之,宁王、薛王待之如师友。尤长五言诗。书画特臻其妙,笔踪措思,参于造化,而创意经图,即有所缺,如山水平远,云峰石色,绝迹天机,非绘者之所及也。”“维兄弟俱奉佛……晚年常斋,不衣文彩……与道友裴迪浮舟往来,弹琴赋诗,啸咏终日。尝聚其田园所为诗,号《辋川集》。在京师日饭十数名僧,以玄谈为乐。”<sup>[2]卷190下《文苑下》</sup>柳宗元是唐代著名的文学家、哲学家、散文家和思想家,与韩愈共同提倡“古文运动”,并称为“韩柳”,是唐宋八大家之一。其哲学著作有《天说》《天时》《封建论》等。柳氏是北朝著名的门阀大族,柳宗元曾自豪地说“柳族之分,在北为高。充于史氏,世相重侯。”柳宗元的八世祖到六世祖,皆为朝廷大吏,五世祖曾任四州刺史。入唐后,柳家与李氏皇族关系密切,只高宗一朝,柳家同时居官尚书省的就达23人之多。柳宗元的家庭具有浓厚的文化氛围,其母卢氏信佛,非常有见识,有较高的文学修养。父亲柳镇深明经术,“得《诗》之群,《书》之政,《易》之直、方、大,《春秋》之惩劝,以植于内而文于外,垂声当时。”父亲的学识品格对柳宗元有直接影响。其父之学在儒学,母亲信佛,这为他后来“统合儒佛”思想的形成奠定了基础。

4. 河北道学者。河北道治所在魏州(治今河北大名东北) 辖州、府 25,县 158。河北道著名学者有周思茂、郭正一、范履冰、苗神客、王适、梁载言、沈佺期、阎朝隐、孙逖、李商隐、张昌宗、张昌龄、崔行功、李华、崔咸、刘蕡、卢照邻、郭元振等。《新唐书·艺文志》:“武后《字海》一百卷(注:凡武后所著书,皆元万顷、范履冰、苗神客、周思茂、胡楚宾、卫业等撰)”。前后参与撰修《列女传》《臣轨》《百僚新诫》《乐书》等千余卷。崔行功,参与四部群书、《晋书》的校理、编写工作,并与人合撰了《文思博要》12卷。有《崔行功集》60卷<sup>[2]卷190上《文苑上》</sup>。医学著作《崔氏纂要方》10卷,《千金秘要备急方》1卷。郭元振,文武双全,征战之余,著有《定远安边策》3卷、《安邦策》1卷、《九谏书》1卷、《郭元振集》20卷。

5. 山南道学者。贞观初置山南道,辖36州,其地域范围以今湖北省、四川省东部地区为主体,包括湖南、陕西和河南省部分地区。唐代山南道知名学者有:蔡允恭、孟浩然、韩愈、杜易简等。其中蔡允恭、韩愈尤为出类拔萃。蔡允恭著有《后梁春秋》10卷及文集20卷,传于世。韩愈尚古文,效扬雄、董仲

舒之述作 儒林推重。“有史笔 撰《顺宗实录》,……有文集 40 卷,李汉为之序。”<sup>[2]</sup>卷160《韩愈传》韩愈思想上尊儒排佛,以孔孟道统的继承者自居,大力提倡古文和柳宗元共同领导了古文运动,开辟了唐以来古文的发展道路。其散文艺术造诣颇高,苏轼称他:“文起八代之衰”(《潮州韩文公庙碑》)。杜牧把韩文与杜诗并列,称为“杜诗韩笔”。

6. 陇右道学者。陇右道辖州、府 20,县 57。《唐六典》卷 3 载其辖境“东接秦州,西逾流沙,南连蜀及吐蕃,北界朔漠”,相当今甘肃陇山六盘山以西,青海省青海湖以东及新疆东部地区。陇右道的学者相对较少,知名的有赵武孟、赵彦昭父子。赵彦昭,中宗时进士。《全唐诗》收诗 1 卷。赵武孟、赵彦昭是唐代张掖籍的父子诗人。赵武孟博通经史,举进士,官至右台侍御史,著《河西人物志》10 卷。赵彦昭进士出身,唐陇右道地接沙漠,自然条件恶劣,文化萧条,畜牧业发达,地方大族也并不重视发展文化,有才之士只有通过科举一途,寻求显达。

7. 淮南道学者。淮南道辖 12 州,其范围相当于现在的江苏省中部、安徽省中部、湖北省东北部和河南省东南角,即淮河以南,长江以北,湖北应山、汉阳以东的江淮地区,治所在扬州(今江苏扬州市)。著名学者有萧颖士、张籍、李善、李邕等。这些学者亦多有建树,如萧颖士,颖州汝阴人,郡望南兰陵(今江苏常州)。高才博学,著有《萧茂挺集》,门人共谥曰“文元先生”。工于书法,长于古籀文体,时人论其“殷、颜、柳、陆,李、萧、邵、赵,以能全其交也”。颖土工古文辞,语言朴实;诗多清凄之言。家富藏书,玄宗时,家居洛阳,已有书数千卷。安禄山谋反后,将藏书转移到石洞坚壁,独身走山南。其文多已散佚,有《萧梁史话》《游梁新集》及文集 10 余卷。江都(今扬州)人李善,君子风范,有雅行。以讲授《文选》为业,号“文选学”,门徒甚众,多自远方而至。李善使“文选学”真正成为一门显学,他的《文选》注上呈高宗,高宗读后大加赞赏,并下诏将李善 60 卷本的《文选注》藏于秘阁。有唐一代,江淮间因此成为“文选学”中心。

8. 江南道学者。江南道治所在苏州(今江苏省苏州市),辖 49 州,相当于今江苏南部、江西、浙江、福建北部湖南及安徽、湖北之大江以南、四川东南部、贵州东北部之地。著名学者有:胡楚宾、许敬宗、上官仪、骆宾王、刘伯庄、陆德明、徐安贞、孟郊、贺德仁、贺知章、庾抱、董思恭等。其中陆德明是唐代杰出的经学家,训诂学家。以通《易》著称,其名著《周

易释文》尤其精博,《经典释文》是汉魏以来研究经典音义的总汇。虽以王弼为主而兼采子夏、孟喜、京房、马融、荀爽、郑玄、刘表、虞翻、陆绩、董遇、王肃、姚信等十数家。此外,于《诗》亦略存韩婴、马融之说。唯服虔之《左传注》、郑玄之《周易注》,因不行于江南,遂不得赖以存。不过,汉魏古音古注,因《经典释文》之征引而得以流传者,已如碎金屑玉,其嘉惠后学,良非浅鲜,不得因其为南学遂忽视之。著有《老子疏》15 卷、《易疏》20 卷、《经典释文》30 卷。陆德明于太宗朝领衔修撰《五经定本》及《五经正义》,为唐初统一南北经学做出了重要贡献。许敬宗在高宗时代以博学称,“自贞观以来,朝廷所修《五代史》及《晋书》《东殿新书》《西域图志》《文思博要》《文馆词林》《累璧》《瑶山玉彩》《姓氏录》《新礼》,皆总知其事”<sup>[2]</sup>卷82《许敬宗传》。江南道的学术文化在唐后期有了突飞猛进的发展,学者的数量增长很快,这与唐代江南道经济的发展和学术文化创造的重视密不可分。

9. 剑南道学者。剑南道,今四川涪江流域以西,大渡河流域和雅砻江下游以东;云南泾沧江、哀牢山以东,曲江、南县江以西;及置州水域、普安以西和甘肃文县一带。治所在益州(治今四川成都),辖 38 州,128 县。著名学者有:陈子昂、李白、袁天纲等。陈子昂,梓州射洪人,进士,文学家,“家世富豪,子昂独苦节读书,尤善属文。初为《感遇诗》三十首”而成名,“数上疏陈事,词皆典美……文词宏丽,甚为当时所重。”<sup>[2]</sup>卷190中《文苑中》子昂是初唐诗文革新人物之一。有文集 10 卷,“友人黄门侍郎卢藏用为之序,盛行于代”。他反对齐梁以来适应颓靡的贵族之风,主张诗歌要有现实意义,要有明朗刚健的风骨。天文学家益州成都人袁天纲,精通相面之术,曾为朝廷重臣及武则天相面,无不中。著有《相书》7 卷,《要诀》3 卷。<sup>[3]</sup>卷59《艺文志三》

10. 岭南道学者。岭南道,古荆州之地,治所位于广州(今广州市),辖境包含今广东全部、广西大部、云南东南部、越南北部地区。开元时将福州、泉州、建州、汀州、漳州五州(今福建省)划给江南东道。唐代岭南经济和文教事业的发展,进入了一个新阶段,由于其特殊的地理位置,岭南成为中国对外交往的南方门户和重要桥梁。唐朝中央政府非常重视对岭南地区的行政管理,先后派出了一批位高权重、吏事明敏、清廉正直的大臣到此安抚百姓、治理一方。如唐人杜佑所云“大抵南方遐阻,人强吏懦,豪富兼并,役属贫弱,俘掠不忌,古今是同。……

爰自前代,及于国朝,多委旧德重臣,抚宁其地也。”<sup>[4][4 961]</sup>唐开国之初,大将军李靖,授岭南道抚慰大使,检校桂州总管。武则天执政时,名臣王方庆曾领命任广州都督,他“在任数载,秋毫不犯”<sup>[2]卷89《王方庆传》</sup>。并对一些贪官污吏严厉管束,绝其交往,对一些为非作歹之徒“悉绳之,由是境内清肃”<sup>[2]卷89《王方庆传》</sup>。开元初期,宋璟等执政岭南的官员,还十分注重开发民智与移风易俗的活动。史载:“广州旧族,皆以竹茅为屋,屡有火灾。璟教人烧瓦,改造店肆,自是无复延烧之患,人皆怀惠,立颂以纪其政。”<sup>[2]卷96《宋璟传》</sup>还出现了著名学者张九龄。张九龄(673—740),字子寿,韶州曲江(今广东曲江县)人,出身于官宦家庭,曾祖张君政,曾官韶州别驾,祖父张子虔,曾任襄州录事参军,父亲张弘愈曾为索卢县丞。青年时期的张九龄,勤奋好学,学识渊博,能诗善文。是唐玄宗开元年间著名的政治家、思想家和文学家、一代文宗,学识渊博,举凡经、史、子、集靡不博洽,儒、佛、道学熟稔精研,其道德文章影响一时。<sup>[5]19</sup>其传世文集《曲江集》曾被岑仲勉先生誉为“唐集之雄”。

当然,上述学者从人数到所在区域来讲,只是唐代学者中的一部分,并不能反映唐代地域与学术成就关联之全貌,但有一定的代表性。我们选取唐代不同时期的学者,在比例上以盛唐和中唐时期占大多数,并以两《唐志》中有著作著录的学者为本,通过数据整理反映唐代地理与学术之间的关系。统计表明,唐代学者中相当一部分人的学术成就与其家庭出身密切相关,书香门第出身的学者在学者群体占近一半的比例。科举考试是为国家选拔人才的重要途径,对于学术文化的发展也有直接的促进作用。

## 二、学术成果的布局

唐代知名学者的重要成果凡143种,按学者的籍贯统计,关内道16种,河南道26种,江南道33种,陇右道1种,河东道24种,河北道25种,剑南道2种,山南道9种,淮南道2种。这种情况反映出的唐代学术成就,主要集中在江南道、河南道、河北道和河东道,陇右道和山南道的学术文化水平远落后于关内道、河北道、河南道、江南道和河东道。但需要注意的是,唐代许多学者从事学术研究的地方并不是在他的祖居之地,而是在他仕宦所至的大小城市,特别是长安、洛阳等大中城市。也就是说,唐代两京所在的关内、河南道实际上是产出学术成果较多的地方。

从大量资料来看,唐代的许多学者都曾在长安、洛阳两京生活,许多学术成果也是在这些地方完成的。如佛学高僧、法相宗的开创者、“八备”具足的大翻译家玄奘。《开元释教录》卷8载,玄奘自返京当年,在长安弘福寺翻经院开译《大菩萨藏经》起,至麟德元年(664),在玉华宫寺玉华殿译毕《咒五首经》止,近20年间,完成译著76部,1347卷。弘福寺、慈恩寺、玉华宫,是他的主要译场,各译经15部、41部、14部。弘福是太宗为母追福而造,慈恩是太子李治为母祈福所造,坊州宜君县玉华宫是皇家离宫,玄奘在规格如此之高的皇家寺院完成了他的伟大事业。“东都,周之王城,平王东迁所都也。北据邙山,南对伊阙,洛水贯都,有河汉之象”<sup>[2]卷38《地理志一》</sup>。“东周礼乐”奠定了中国典章制度的基础,更是道家思想、儒学传统、佛教始传之地。高宗、武则天时期朝廷长期居于洛阳,政治家、文人、诗人、学者因而齐集洛阳。洛阳经济繁荣、风景秀丽,宜于文人交友。卢照邻《结客少年场》:“洛阳富财雄”,韦应物《赠别河南李功曹》:“洛都游燕地”,唐人赏牡丹的风习以洛阳为中心,寒山《诗》之60“洛阳多女儿,春日逞华丽。共折路边花,各持插高髻”。无数文豪巨匠在这里生活、宦游,深受洛阳文化感染。翻开唐代文献,可以看到许多学者在长安生活的事例,这里就不一一列举了。

如果把唐代学者的学术成果按经史子集四部加以分类,则经部有17种,史部17种,子部36种,集部73种。从这种情况来看,唐代文学创作繁荣,集部著述最为发达,在四部中所占比重为51.05%,其次是子部著作,在四部中所占比重为25.17%,再次是史部和经部撰述,在四部中所占比重均为11.89%。从唐代四部著述分布来看,以集部和子部著述最突出,经部著述与史部著作基本持平,这与魏晋南北朝时期以经学和史部著述为主的学术氛围有较明显的区别,也与宋代以来理学之复兴,促成儒学繁荣大放异彩的局面颇为不同。

为什么唐代经部和史部成果基本持平,而子部和集部著作大量增加呢?核其实而论,这种情况与唐代的文化政策和社会风气密切相关。唐代儒学,初因“章句繁杂、儒学多门”而编修的《五经正义》,确定了注本和义疏定本,非此既非“正义”。所以这是所谓章句之儒的发展。《论衡·书解篇》指出“说经者为世儒”,《超奇篇》又说“能言说一经者为儒生”。唐代的经学教育与选举是连为一体的,成为政治体系中极严密且关键的一环。唐太宗好“尧舜

之道”并大力推行儒家文化,即与此密切相关。一方面,是这种教学与制选的实际需要,另一方面也是大一统国家追求“统一化”与“标准化”的必然趋势,《五经正义》的编纂,也自然在贞观时期展开了。然而,唐代科场考核儒经的方式又使儒学滞留于刻板教条的形态之中。儒家经义的考核方式最主要的一项是贴经,无论是以考儒家经义为重的明经科还是以诗赋为重的进士科,贴经都是必试项目。贴经相当于现今的填空,“专考记诵,而不求其义”(《经学历史》)结果造成士人“唯务习帖,至于义理,少有能通”<sup>[1]卷75《贡举上》</sup>的局面。这样的考试科目对唐人有重要的导向作用,如陈寅恪先生《金明馆丛稿初编·论韩愈》所云:“结果是士子对经籍‘止限于记诵章句,绝无意义之发明’。这种情况使唐代儒学盛势失去了内在的支撑,犹如干瘪支架撑起的华盛外衣,看似光彩整饬,却无活力可言,传统与个性自然也就失却了思想的魅力。文士或把它当作僵硬的敲门砖一用而弃,或干脆舍之而另寻入仕蹊径。唐代明经科门庭冷落,而进士科发展到后期允许以诗赋代替贴经,就很能说明儒学在文士心目中的实际情况了。其中一些杰出的学者,则直接以自己的治经方式挑战现状,如啖助治《春秋》采取‘舍传求经’的原则,以自己的理解来解释经文,借经学指导现实社会政治,力图以此对改变现状发生作用。这在当时的朝野影响较大,学者一时沿袭成风。这表明,面对着经学发展中的问题,学者的思考趋同于统治者的意识,他们都突出儒学对于治政的作用,把注意力集中在儒学与社会政治的沟通上。同时,经义统一的局面虽然未能在科试中立即改变,但摆脱教条的禁锢、力陈个人见解的意识却不可阻挡地在文士心目中滋长起来。<sup>[6]39</sup>正是在这样的儒学环境中,韩愈形成了自己的儒学观念:初唐以来儒学的壮盛之态及其对政治的影响,与他的性格形成呼应,激发着他内心的热情,当时儒学存在的弊端,则成为他一展身手的机遇,他应运而生,义无反顾地为自己确定了振兴儒学的角色地位,对儒学作了与时代气息相应而又富有个性色彩的演绎。<sup>[7]2</sup>

史部著述在唐前期颇发达,特别是贞观时期,确立了官修正史和宰相兼修国史的制度,陆续修成八部正史,奠定了后世修史的框架和制度。唐代史论发达,出现了我国古代第一部对史学理论和方法进行总结的专著——刘知几的《史通》,以及我国第一部通史性的政书——杜佑的《通典》,二书成为唐代的史学“双璧”。刘知几对前代史学系统总结的史

评专著《史通》对从古至唐,特别是魏晋南北朝时期的史学发展从多个方面做了详细的介绍和评判。<sup>[8]230</sup>《通典》200卷。晁氏曰:“唐宰相杜佑撰。先是,刘秩采经史自黄帝迄天宝末制度沿革废置,议论得失,仿《周礼》六官法,为《政典》35篇。房琯称才过刘向。佑以为未尽,因广之,参以新礼,为200篇。以《食货》《选举》《职官》《礼》《乐》《刑法》《州郡》《边防》八门分类叙载,世推该洽。”<sup>[9]《经籍考上》686-687</sup>

唐代在魏晋玄学之后,经统治阶级持续提倡,在科举取士重诗赋等政策影响之下,文学著作数量激增。“中国集部之学,普遍称之为文学。但论其内容,有些并不是文学,而与子部相近。若就文学的广义论,在中国,四部书中都有在文学上极高的作品,惟专注重文学的集部之出现,则在四部中比较属为最迟。”<sup>[10]50</sup>以诗取士的制度确立之后,对于诗歌的发展,还是产生了一定的促进作用。这种作用并不表现在省试诗中产生了什么佳作。但因此把知识分子的注意力引向诗歌,造成了士人普遍学诗作诗的风气。杨绍《条奏贡举疏》:“幼能就学,皆诵当代之诗;长而博文,不越诸家之集。”唐代总集和别集的编撰很繁荣。最高统治者重视诗歌,诗歌自身的发展和浓重的文化氛围,促进了诗歌的发展。唐代诗集之多,成为唐代图书编撰的一个亮点。

“国经史子集四部之学,又可分为两部分。经史先有,在古代属于王官学。子集后起,在古代属于百家言。”<sup>[10]33</sup>王官学是一种政府贵族学,百家言是一种社会平民学。周公在中国古代首先创制了一套王官学。孔子则是中国史上第一个根据古代政府王官执掌的一套学问来在平民社会中自由流播,自由讲习,而成为此下百家言之创兴者。唐代儒佛道并重,佛教、道教的地位迅速上升。故而此期的子部著述中,佛家和道家的著述占有较大比重。为了占领学术统治地位,儒释道各家领袖人物、学者纷纷著书立说,宣传教义、阐明义理之作、原典翻译等等接踵面世,蔚然可观。

### 三、学术文化的地域差异

考察唐代学者的籍贯和活动区域,可知各地的学术文化存在着一定的差异。以长安为中心的京畿地区、以洛阳为中心的中原地区、以燕冀为中心的华北地区和以苏杭为中心的江浙地区学术文化较为发达,其他地区则相对落后。

长安既是政治中心也是学术文化重镇。京畿道

治所在长安城内。长安城,唐朝首都之一。唐代长安人口逾百万,作为当时世界上人口最多、经济最繁荣、文化交流空前活跃的国际化大都市。荟萃了7—9世纪的世界英才,一时间高谈阔论、学术论辩激烈开展加上进士科的逐渐炙手可热。学术风格多元、学术气氛异常活跃,南北学派的融合与争论,历代帝王热心文教,使长安成为学术领军之地。全国著名的学者、科学家、艺术家大都居留过长安。大诗人李白、杜甫和白居易等,绘画大师阎立本、李思训、吴道子等;书法艺术家欧阳询、颜真卿、柳公权等曾宦游长安。长安不仅是南北文化融合的中心,也是当时中西文化融合的中心。向达先生曾经指出:“第七世纪以降之长安,几乎为一国际都会,各族人民,各种宗教,无不可于长安得之。开元、天宝之际,天下升平……异族入居长安者多,于是长安胡化盛极一时。”<sup>[11]30</sup>诗歌、散文、小说、音乐、舞蹈、绘画、书法、宗教、学术等,都在这里呈现出辉煌的光彩。生活成长在这厚实博大文化土壤之上的有大量著名的文学家、经学家和学者。王昌龄、杜牧、韦应物、韦庄、杨炯、韩偓、薛涛、常建、颜师古等一大批卓越的诗人、学者和艺术家,就是出生在这里。

唐代洛阳一带经济恢复较快,江淮地区米粮物资不断通过大运河运至长安,使之成为唐朝的重要粮仓所在,唐朝廷对洛阳的依赖也与日俱增。自唐高宗时期开始,关中地区不断发生自然灾害,由洛阳转运而来的米粮无法满足朝廷的粮食需求,迫使唐朝政府把统治中心向较为富庶且交通便利的洛阳一带转移。唐高宗显庆二年(657),正式下令把洛阳更名为东都,成为与长安并称的两大统治中心之一。随着洛阳被正名为东都,它在全国的政治、经济地位也迅速上升。咸亨元年(670),“关中旱,饥,九月,丁丑,诏以明年正月幸东都”<sup>[12]卷201《咸亨元年条》</sup>。高宗亲自率领文武百官到洛阳“就食”,解决关中粮食供应不足问题。至咸亨三年(672)十一月“甲辰,车驾至京师”<sup>[12]卷202《咸亨三年条》</sup>,这种上自皇帝、下至百官集体入洛“就食”事件,反映了洛阳经济状况良好和地位的重要。经济的富庶与交通的发达,为洛阳地区文化的繁荣奠定了坚实的基础。当时许多文化名人都曾在洛阳居住过。许敬宗居修业坊,魏征居劝善坊,宋璟居明教坊,姚崇居慈惠坊,张说居康裕坊,崔融居明教坊,陆象先居敦化坊,崔湜居道化坊,裴度先后居崇业坊、集贤坊,白居易居履道坊,元稹居履信坊等。正是这些文化名人在洛阳的仕宦、创作和生活,把各地的优秀文化带到了这里,从而促成了洛

阳地区文化的繁荣。

江浙地区伴随北人大量南迁,南方经济持续增长,在全国经济生产和社会生活中的比重进一步加大。南方的学术文化也有了长足的发展和进步,学者辈出、成果丰硕。这也充分反映了“安史”乱后,北方经济地位的持续下降,关中地区作为学术重心地位的逐渐丧失。学术家族的南迁,极大地促进了南方学术文化的繁荣和高涨。从而形成了江南道学者高居榜首的局面。江浙地区学者的学术活动因其政治活动的影响扩大到了整个唐帝国的版图,从时间上看,也超越了时代的局限,泽被后世。北方士人的南迁,一方面推动了南方地区文化的发展,一方面也通过对南方文化的吸收,促成了北方文化的更新和提高。中唐以后的江浙文风渐浓,是南、北方士人共同努力的结果。唐代南方文化的再度繁荣,也与江浙地区相对战乱较少、社会稳定、交通条件优越,尤其是经济的迅速发展密切相关。

华北地区既是当时的主要产粮地区,又是盛产丝织品的地区,经济条件优越。河北道南部地区(除今河北省以外,还包括河南安阳地区和山东省德州、惠民一带)人口密集、经济繁盛。唐前期河北盛产粮食、蚕桑。据杜佑《通典·食货十二》所载天宝八载全国各道的粮食仓储数字统计,河北道正仓藏粮位居全国第三位,义仓藏粮和常平仓藏粮都位居全国第一。河北的蚕丝产量大,质量高、品种多,在全面发展的基础上,定州成为北方丝织业的中心。河北每年仅常贡各种精美的丝织品达1557匹,占全国产丝各州常贡总数的41.8%,几乎占了一半。在陶瓷产品中,河北邢窑所出产的精美白瓷类银类雪,同南方越窑所产的青瓷齐名,著称于世。其他手工业门类,如冶铁、冶铜、制盐、制纸、造墨等较为重要。“安史之乱”前河北的陆路交通、水路运输和海上运输发达,商业和城市不断兴起。总之,河北地区在唐前期,社会经济发展迅速,在全国经济发展中具有举足轻重的地位。玄宗天宝十四载爆发的安史之乱,成为唐王朝从极盛走向衰败的转折点,也是河北社会经济发展由盛而衰的转折点。安史之乱,起于幽州,战乱长达8年,长安一度失守,洛阳两次沦陷,河北则经历了7次反复,使河北的社会经济遭受了极大的破坏。尽管如此,河北道的学术文化发展出现了一个飞跃,仅仅是深州、定州、贝州、赵州和幽州一带(即河北道南部),就出现了孔颖达、卢照邻、宋璟、李华、李阳冰、崔令钦、李吉甫、李德裕、崔护、贾岛、李翱、刘蕡等一批卓越的政治家和学者。

“安史之乱”是唐王朝由盛转衰的转折点,在这次大规模的战乱中,黄河中、下游地区的百姓惨遭荼毒,中原百姓为避免战乱、争相向长江中、下游地区迁移。李白《为宋中丞请都金陵表》:“天下衣冠士庶,避地东吴,永嘉南迁,未盛于此。”唐前期,学风浓厚的区域包括关中平原、汾河谷地、中原、鲁西南和河北平原。与此同时,江南太湖流域和杭州湾沿岸学风兴起。<sup>[13]</sup>唐前期,黄河中下游仍是全国文化重心地区。安史之乱后,唐代的学者分布出现了新的情况,也就是除黄河中下游地区学者仍然十分集中之外,长江下游的润、扬等州和两浙地区、江西的赣江下游以及闽江下游闽、泉等地人才大增。<sup>[14]</sup><sup>56</sup>这明显是北方人口大量南迁,促进南方文化的崛起。

原先人迹罕至的岭南一带,被北人称为“蛮夷之地”,唐后期,文化亦稍有起色,流寓人物在其中起了很大作用。这些人物著名的有杜审言、宋之问、李德裕、韩愈、刘禹锡、李宗闵、杨嗣复、王义芳、韩瑗、韦方质、李孝逸、韦执谊、敬晖等,他们都各有建树。例如韩愈贬潮州,在那里驱鳄鱼,放免奴婢,办学兴教,正乡音等,促进了潮州风气的改变。唐代贬惠州的有同平章事张锡、兵部尚书牛僧孺、著名诗人李尚德等,他们对惠州文化建设也起过一定作用。唐代贬海南的高级官吏更多,李德裕是他们的代表人物。李德裕贬潮州再贬崖州,在逆境中不忘著述,影响和带动了当地文化的发展。

综上所述,关内道、河南道乃东西二京所在,其政治中心地位促进了学术文化的不断繁荣。江南道、河北道由于经济基础深厚,教育文化发展迅速,并跻身于全国先进地区,其他地区相对文化教育水

平还较落后,人才零落,这种状况是与这些地区经济发展水平落后相吻合的。总体上看,唐代学术和文化的普及率不高,学术文化还是上层知识阶层或政治家的专利,官僚型学者是学者队伍的主体。普通人民群众通过读书考取功名或进行专业学术研究的诉求并不强烈,应该与中国农耕社会“农桑为本”的传统政策有关,也与社会整体教育水平低下、受教育机会有限等有直接关联。

#### [参 考 文 献]

- [1] 王溥. 唐会要[M]. 北京: 中华书局, 1955.
- [2] 刘昫. 旧唐书[M]. 北京: 中华书局, 1975.
- [3] 欧阳修. 宋祁. 新唐书[M]. 北京: 中华书局, 1975.
- [4] 杜佑. 通典[M]. 北京: 中华书局, 1988.
- [5] 顾建国. 张九龄研究[M]. 北京: 中华书局, 2005.
- [6] 龚鹏程. 唐代思潮[M]. 北京: 商务印书馆, 2007.
- [7] 陈晓芬. 传统与个性——唐宋六大家与儒佛道[M]. 上海: 上海古籍出版社, 2002.
- [8] 胡宝国. 汉唐间史学的发展[M]. 北京: 商务印书馆, 2003.
- [9] 马端临. 文献通考[M]. 华东师范大学古籍研究所, 标校. 上海: 华东师范大学出版社, 1985.
- [10] 钱穆. 中国学术通义[M]. 台湾: 学生书局, 1975.
- [11] 向达. 唐代长安与西域文明[M]. 重庆: 重庆出版社, 2009.
- [12] 司马光. 资治通鉴[M]. 北京: 中华书局, 1956.
- [13] 陈正祥. 中国文化地理[M]. 北京: 生活·读书·新知三联书店, 1982.
- [14] 王会昌, 王云海, 余意峰. 长江流域人才地理[M]. 武汉: 湖北教育出版社, 2005.

[责任编辑 许正文]

## Regional Features of Academic Culture in the Tang Dynasty

FENG Min, WANG Shuang-huai

(College of History and Civilization, Shaanxi Normal University, Xi'an 710119, Shaanxi)

**Abstract:** The academic culture showed imbalance in development in the Tang Dynasty in terms of the geographic distribution of scholars and academic accomplishments. In 289 of the dynasty, eminent scholars appeared in different prefectures. Generally, the scholars in the Tang Dynasty were mainly distributed in the Jingji area around Chang'an, the Central Plains around Luoyang, northern China around Yan and Ji states, and Jiangsu and Zhejiang around Hangzhou. The academic accomplishments, however, were mainly contributed by Guannei, Henan, Jiangnan, Hebei, Hedong, Longyou, Shangnan and Jiannan prefectures, whereas academic culture was backward in Lingnan province. These differences had something to do with different natural surroundings, social environments, cultural traditions and levels of development in different areas.

**Key Words:** scholar in the Tang Dynasty; academic accomplishment; distributive feature