

青年文化建设与大学生政治认同

林光汉

(闽江学院思政部)

[摘要]青年文化对大学生的政治认同有很大的影响。青年文化中的消费文化、网络文化、浅阅读文化潜伏着削弱大学生政治认同的因素。因此,要以社会主义核心价值引导青年文化建设,形成建设青年文化的合力,遵循青年文化建设中的客观规律,有效提升大学生的政治认同。

[关键词]青年文化;政治认同;大学生

[中图分类号]G112 **[文献标识码]**A **[文章编号]**1006-1789(2013)01-0010-05

在网络时代,文化对政治认同的影响更加深刻多样。大学生作为主要从事文化学习的社会群体,政治态度受文化的影响非常明显。大学生在参与社会生活的过程中形成的自身文化现象,是当代青年文化的重要组成部分。青年文化反映着大学生的生活方式、生存方式与价值观,是大学生政治社会化成果的反映,又在塑造大学生政治认同中起着非常重要的作用。

一、青年文化对大学生政治认同的影响

对于什么是青年文化,西方学者主要有3种不同的主张:第一种主张是代际冲突论,认为青年文化是未来社会主体文化的雏形,青年在向同辈学习的社会互动中形成了青年文化,这种文化受旧的传统价值观念束缚和现行社会规范约束较少,崇尚创新,向世界和未来开放;迅速变革的社会环境又必然导致成人文化的价值观念系统受到冲击,使成人文化容易在环境的变革中产生不适应,并对青年文化逐渐失去同化力,这就会导致代际冲突,形成代沟。第二种主张是反主流文化论,认为青年文化是对社会传统文化和主流文化的背叛和反抗。一些学者甚至把青年文化、反文化和青年社会异常行为之间划等号,青年文化表现为青年的违法越轨行为、政治上的激进主义和生活上的放荡不羁等。第三种则是社会化失调论,认为青年文化产生于社会转型期,是青年社会化失调的结果,即以社会向青年单向教化为主的传统社会化模式和社会教化和青年内化相结合的现代社会化模式矛盾冲突的结果。

中国国内的学者认为“青年文化的内涵一般是指主要由青年创造、认同并传播的与社会主文化既相关联又相对独立的,由观念、价值体系和行为方式组合成的亚文化系统”^[1],它是在青年与社会的互动中形成的,

[收稿日期]2012-11-5

[基金项目]本文系教育部2010年立项课题“中国共产党对大学生政治认同的引导”的阶段性成果,项目批准号:10YJA710030。

[作者简介]林光汉,闽江学院思政部,副教授,主要研究方向为马克思主义中国化、思想政治教育等。

并得到同龄群体认同的具有独立的价值观和行为规范的一种亚文化^[2]。

不管哪种界定,实质上都指出青年文化反映着青年群体对社会主流价值的态度,反映着青年的社会生存形态,体现了社会政治化机制的效果。政治社会化,主要是指人们通过政治文化的学习、传递、发展,形成一定的政治意识和政治行为能力,成为政治体系中的一分子的过程。培育政治认同则是政治社会化的核心目标。青年文化既有可能促进政治社会化,增进政治认同的功效,也有可能削弱政治社会化的功效,解构政治认同,降低青年对国家、政党、政治行动等的支持与赞同。

价值观念是文化的内核,政治价值蕴涵于青年文化之中,通过青年文化这一文化中介,青年接触社会政治文化的浸染,使政治社会化的内容在青年群体中具有一种“合法性”和“合理性”,增强了说服力,更易被接受,可以达到较好的教化效果。青年文化提供青年自我教育的机制。自我教育是在青年主体地位的基础上,充分激发青年的主体意识,通过启发、引导他们内心潜在的自我教育的积极性、主动性和创造性,进行社会政治教育,这是最有效的方法。青年文化反映着青年利益,是他们愿望的昭示,它使青年具有一种安全感和归属感,愿意自觉地吸收社会主流文化。青年文化对青年主体性的释放,有利于实现青年在政治社会化过程中的自我教化。开放中发展是青年文化的重要特点。青年人格的未完成性以及青年群体的代际性决定着青年文化是一种未定型的、不成熟的、过渡性的文化,具有极强的可塑性、再造性。这种开放的文化机制为青年个性的张扬、人性的伸张,创造了一种良好的氛围,有利于青年政治人格的成熟,进而形成稳定的政治认同。

同时,青年文化也有可能抑制政治社会化的效果。青年文化是开放的系统,各种文化(包括传统的、现代的、东方的、西方的)在这里交汇、撞击和冲突,让青年面对汹涌而来的各种社会思潮无所适从、无所归依,极易陷入价值选择的困境,难以正确定位自己、把握自己的社会角色和社会责任。青年文化本质上是一种亚文化,是社会主体文化系统内的亚文化系统。青年文化更多地是反映青年的群体生活,为青年的行为方式、思维方式所充斥,它并不完全按照社会的要求来发展,在发展方向上也存在一定的偏差,有一定的任意性。为了在社会文化体系中证明自己的存在,在形式、内容上往往以极端的方式体现。一些青年相信自己的能力和对社会的影响力,迷信和执著于他们自己的文化,常用一种理想或偏狭的眼光去审视主流文化。社会阅历和经验的不足,又使他们产生许多与社会主流观念不一致的观念。如此一来,社会主流观念的一些基本原则就不易入耳、入脑、入心,青年也就不会用以指导自己的行动。这种过分对青年文化的依赖性,压抑了青年对社会生活规则自主取舍的空间,理性精神和自律人格得不到培养。这些情况影响了政治社会化的效果,造成政治认同感的下降,甚至出现政治反对。

二、当前青年文化影响大学生政治认同的若干现象剖析

青年文化本身也是一个庞杂的系统,呈现出纷繁复杂的局面,比如:大众娱乐中的追星族,“嘻哈”运动,网络世界中的QQ聊天,微信摇朋友,大量的新潮时髦的词汇出现,等等。我们撷取其中比较突出的青年文化现象进行剖析,探寻它们对政治认同的影响。

(一)消费文化对政治认同的潜在影响

消费文化充斥大学校园是个不争的事实。消费文化是指在一定的历史阶段中,人类物质与文化生产、消费活动中所表现出来的消费理念、消费方式和消费行为的总和。消费者的行为不仅仅是单纯的消费,而且是一种生活方式,作为体现自己个性的重要手段。

消费文化中存在着容易消解社会主义政治文化的理论基础。商品除了使用价值和交换价值以外,还具有另外一种价值属性,那就是符号价值。商品的符号价值在于它具有的彰显社会等级和进行社会区分的功能。一件商品,越是能够体现消费者的社会地位和社会声望,越是能够将消费者与其他人区别开来,它的符号价值也就越高。在消费文化中,大学生的消费行为体现出追求新潮、时尚、情趣的特点,相对其他群体而言则带有更多的情感因素。他们不仅希望商品能够在实用性方面满足人的需要,还希望商品能让人在使用 and 观赏中获得精神的愉悦与心理的满足,能够体现出他们的个性追求。当大学生选择和消费的商品或品牌是为自我表现、体现个性,该商品就成为社会群体文化的符号象征,成了人与人之间相互认同获取分的标记。在消费文化中,青年最易被变化不定的消费商品或明星、广告和科学幻想人物的媒体图像的“个人化”、“符号

化”之类的东西所左右,“财富及物品同话语……构成了一个全面、任意、缜密的符号系统、一个文化系统”。因此,青年往往自觉和不自觉地把此来弱化或代替阶级、性别、人种、民族和国家等诸如此类的社会 and 集体认同,忽视了民族、国家仍然是现实政治中最重要的政治主体。

大学生处于正在建构自己价值体系,确立社会身份认识的阶段,消费文化的发展会给大学生的自我建构带来社会身份危机。中国已经呈现出的某种消费社会的特征,商品丰富多彩,媒体广告无孔不入,不断刺激着人们的消费欲望,商品消费的广告展示出无限美好的社会。正如大学生说的:理想很丰满,现实很骨感。现实中,社会中存在着许多不和谐的状况,巨大的城乡二元结构、体制内职业与体制外职业的巨大差别,加上制度上的社会资源分配的不公平的存在,成为青年人向上流动的结构性屏障,出现了漂浮于城市间的大学生蚁族一群,大学生、硕士生、博士生千军万马考公务员,几千人竞争一个职位的情景。干瘪的钱包、竞争的现实、琳琅满目的商品,让被称为天之骄子的大学生无法正确定位自己,构成了身份认识的危机,影响着政治认同。

消费文化更有可能带来大学生价值构建的危机。消费文化繁荣使文化变成了娱乐,变成了商品符号的价值。过分重视物质必然造成理想的缺乏。有的学生说:“同学之间都是利益关系。考好的分数才是现实的。什么理想不理想的,太虚假了。我没有理想。”由于商业模式的扩张,身体、美丽、性也就可能被转换成种种可消费的东西,对欲望的过度追求冲淡了对国家、民族、社会神圣的责任感。责任感的缺失成为社会对当代大学生最大的担忧之一。

(二)网络文化对政治认同的冲击

有调查统计,超过七成的大学生日上网时间在4小时以上,大学生上网方式以电脑为主,手机上网也较为普遍,上网目的以娱乐为主,兼顾交流和学习。现在,网络小说成为新青年的精神快餐,网上聊天、传递电子邮件代替了谈心和文字、书信的交流,网上购物成为新的消费方式。网络文化成为青年文化的重要表现。网络文化符合大学生主动参与的特性,方便学生获知社会时事,提升大学生对国家社会生活的参与度,加强他们的主人翁的意识,但要看到网络文化对政治认同的负面影响。

总体来说,西方文化在网络文化中占据优势,尤其是美国文化,已借助新型的传播技术在全球范围内形成新的文化霸权。一些国家通过互联网向世界全方位、全天候地推销其政治意识形态和价值标准,利用互联网对社会主义国家进行和平演变。大学生很容易受到这些文化所隐含的政治意识形态的影响,从而对西方政治逐步产生亲近感和信任感。

政治认知是形成政治认同的基础。网络信息中不仅存在着大量的无用垃圾信息,而且存在着危害性颇大的恶意信息。青年正处于成长期,心理机制尚未完全成熟,正确的政治认知尚未完全形成,极易受到不良信息的干扰和诱惑。网络中的信息污染,严重影响了当代青年的政治判断力和鉴别力,影响当代青年的政治判断。开放的网络使政治生活的透明度逐渐增加,现实政治生活中不完善的一面会更多地暴露出来,过于完美的政治理想与现实政治中的反差,让大学生产生困惑,这些困惑不断刺激着青年的头脑,使其原有的政治认知混乱,产生对政治客体的怀疑。这些状况将弱化当代青年对既有政治体系的向心力,继而导致政治责任感丧失,影响大学生的政治认同。

(三)浅阅读文化对政治认同的影响

有两组数据的比较应该引起我们的注意,一组数据来自上海社科院青少年研究所2007年对全国30所大学在校大学生的调查,发现大学生主要娱乐方式的13个选项中,诸如上网、健身、逛街、旅游、读报、收藏等等,读书报被排在较靠后。他们的休闲方式排在第一位的是上网,占28.5%;第二位是听音乐,占20.4%;第三位是看影视,包括DVD等占14.4%;第四位是找朋友聊天,占8.4%;第五位才是看书报,比例仅占大学生休闲方式的7.9%。^[3]

另外一组数据来自中央财经大学课题组,调查发现,大学生经常阅读的电子内容为新闻评论66.67%、时尚娱乐资讯66.09%、文学艺术42.20%、专业知识27.55%、科普知识15.99%。^[4]

分析调查数据,我们看到,当代大学生阅读量不尽如人意(许多学生大量阅读的是教材,或者是准备考研的应试材料),电子阅读超过纸质阅读。这种情况意味着,随着电子媒体大量出现、蜂拥而至,给人们的阅读、思考乃至生活方式带来了前所未有的变革,出现了“浅阅读”文化现象,即简单、快速甚至跳跃式的阅读。网

络、手机、电子书或者时尚杂志占据着人们的眼球和心灵,这种快餐式、碎片化、无意义的文化消费特质,追求着短期心理愉悦和即时信息摄取。这种阅读容易造成的后果就是“损害着青年一代的思考力、洞察力,正在泯灭着人类的修养智慧和理论思维,正在使我们走向思想浅薄,丧失对国家、社会和未来的关心与责任”。^[9]

大学生在电子阅读中,关于新闻评论的内容居首位。可以这样理解,学生关于国家社会时政的信息主要是来自电子阅读的。电子阅读是与网络文化联系在一起的。网络文化真实性和确定性的缺失、缺乏深度思考的浅阅读、青年人的怀疑反叛意识、叠加在一起,容易对社会的黑暗面过多关注。大学生容易随意转发各种对社会批评的谣言、顺口溜,陷入一种混淆、困惑、迷茫的状态,对现实的政治文化产生怀疑,社会政治文化不再具有绝对的权威而突出相对性,从而失去应有的规范力。

作为大学生的这一青年群体的心理、精神需求、生活方式、行为模式以及价值观念的一个复合体,青年文化反映的是社会历史的变迁,反映的是技术的进步与发展,反映的是社会变化对青年群体的影响,等等。因此,任何青年文化的背后都有相应的社会历史的原因。但文化有先进与落后之分,文化深层主要体现的是价值的分野。政治活动在当今的时代仍然具有最深刻的意义,以政治价值为基础构建现实的政治制度,开展政治活动。大学生作为国家未来建设的生力军,他们的政治认同关系国家前途命运。现在大学生的主流文化还是积极向上的,但应该看到文化润物细无声的功效,因此,我们应该掌握青年文化发展的大方向,提升先进的青年文化教化大学生的实效。

三、引导大学生群体青年文化发展的若干建议

第一,建设青年文化要有“魂”,要以社会主义核心价值引导青年文化的发展。社会主义核心价值是社会主义文化的灵魂。现在高校重视校园文化建设,加强对青年文化的建设,但在实际的运作过程中,往往忽视文化建设中政治教化的作用,或者没有把文化建设与政治社会化有机地结合起来。要么只讲青年文化现象的热闹,要么进行生硬的说教,青年文化没有生动的文化外形,难以吸引大学生。

青年文化建设要紧紧围绕社会主义核心价值体系这个根本,以马克思主义指导思想,以中国特色社会主义共同理想,以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神以及社会主义荣辱观为基本内容去教育青年,充分发挥青年文化的导向功能、整合功能和稳定功能,从而形成青年共同的理想信念,以增强青年的凝聚力。

第二,建设青年文化要有“力”。文化重在建设,建设青年文化要注重合力的发挥。要认真落实中宣部《关于实施青年文化行动加强青年文化建设的通知》,它强调要充分发挥共青团组织的优势,发挥青联及其团体会员的作用,整合青年文化资源,形成合力,打造青年文化建设的名牌、精品,形成青年文化建设的强大声势,推动青年文化发展。

在大学校园中,要注意打造青年文化建设的联动机制。现有的大学生文化活动通常是由团委、学生处负责,思政理论教学由思政专任教师负责。虽然网络文化是学生文化生活中的重要内容,但一般只有电教中心负责网络的技术服务,而对内容的干预有限。各个部门之间缺乏有力的联动,没有能够很有效地处理好青年文化建设内容与形式的结合问题。因此,要在党委的领导下,健全各部门之间的联动机制。

目前,思政教学改革中,为了提高实效,重视实践教学的作用,增大了实践教学的考核力度。要利用好这个机遇,把大学生的课余文化活动与思政教学中的实践教学结合起来。为此,需要理顺各种工作的考核机制,让团委、学生处的教师与思政教研部密切配合,思政教师参与学生的文化活动要有教研工作量。大学生的文化活动要尽量纳入到学分考核体系中。这样,既可以丰富了实践教学的内容,也解决由于文化活动没有学分激励,大学生缺乏主动参与的积极性的问题。

第三,建设青年文化要有“理”。青年文化建设有它自身的客观规律,所以首先要加强对青年文化的学理研究,调动社会学、政治学、心理学、文化学、传媒学界等的综合力量,总结出世界各国利用青年文化引导青年政治认同的成功经验,特别是中国共产党在这方面的经验,找出切合中国国情,能够有效应对挑战的对策。其次,要加强校园青年文化建设领导队伍的构建。这个领导队伍主要是由团委、学生处、思政教研部的教师组成,他们要能够有效地组织引领学生开展各种文化活动。为了让这支队伍能够遵循客观规律办事,要加大对

相关教师的培训力度,完善培训的内容,比如加强多媒体网络技术、现代心理学知识,等。只有形成了强有力的组织领导队伍,大学生的青年文化建设才能够遵循内在规律建设好、从而才能解决好文化建设与政治导向的问题,提升大学生的政治认同。

参考文献:

- [1] 董敏志.接受与超越:青年文化论[M].上海:复旦大学出版社,1993:6.
- [2] 陈亮.论青年文化在传播中的社会导进功能[J].中国青年研究,2005(3):8.
- [3] 杨雄.当前须关注的青少年四大问题[J].当代青年研究,2008(1):13.
- [4] 李国武、李玲玲.互联网时代大学生的纸质阅读与电子阅读[J].中国青年政治学院学报,2012(2):9-51.
- [5] 倪峰.浅阅读时代的深思考[EB/OL].<http://www.chinavalue.net/General/Blog/2012-6-11/910404.aspx>.

Youth Culture Construction and College Students' Political Identification

Lin Guanghan

(Department of Ideology and Politics, Minjiang College)

Abstract: Chinese society has undergone great changes. The existing contradictions in the process of development have resulted in some degree of crisis of political identification. In the background of multi-culture collision, cultural behaviors have a great impact on political identification. Youth culture may benefit the formation of political identification, weaken the effect on political socialization, deconstruct political identification, and decrease college students' support for country, political parties and political actions. Among youth cultures, consumption culture, web culture and superficial reading culture have become hot issues. This thesis explores the effects of these phenomena upon college students' political identification and proposes that it is necessary to guide the youth culture construction with socialist key values, join all the efforts to develop youth culture and follow the objective rules of youth cultural construction.

Key words: Youth Culture; Political Identification; College Student

责任编辑 曾燕波