

基于延安《边区群众报》社会新闻报道的传播学分析

郭小良 潘 博

[摘要]延安《边区群众报》作为一份创办于革命年代的大众化报纸，其社会新闻报道表现出了良好的引导性、服务性和原创性等特点。本文运用传播学的分析方法，从传播宗旨、传播内容、媒介、受众等方面对其社会新闻报道予以分析，旨在进一步深化对延安《边区群众报》的历史地位和现实意义的认识，并期望有裨于现代大众传媒的社会新闻报道。

[关键词]边区群众报 社会新闻报道 特点 启示
[中图分类号]G21 [文献标识码]A [文章编号]1671-0029(2013)01(下)-0018-03

延安《边区群众报》是陕甘宁边区党委的机关报，1940年3月25日创刊，是《陕西日报》的前身。深入考察并分析延安《边区群众报》的报道内容不难发现，社会新闻报道不仅是其新闻资源开发和利用的一个重要方面，也是其大众化传播理念的重要体现。本文通过对延安《边区群众报》社会新闻报道的客观审视和理性分析，旨在树立起社会新闻报道的基本理念和具体做法，总结出其历久弥新的报道思想，以期有裨于我们当下的社会新闻报道。

一、传播宗旨分析

新闻媒体必须坚持正确的传播动机和目的。我国近代著名报刊活动家梁启超就提出了“宗旨定而高，思想新而正”的办报理念和思路。延安《边区群众报》的社会新闻报道的宗旨可以从以下几方面去分析、理解。

1. 移风易俗

陕甘宁边区地处黄土高原的中部地区，沟壑纵横，地形闭塞，自然环境恶劣，经济社会发展落后，“是中国最贫瘠，长期落后而人口稀少的地区。”落后、愚昧、封闭是陕

甘宁边区最显著的特点。以延安《边区群众报》和《解放日报》为代表，中共中央在陕甘宁边区所辖范围内创办了近百家报刊和新闻刊物，为普及大众文化，移风易俗，推动边区社会的全面发展和进步作出了重要贡献。

延安《边区群众报》在社会新闻报道的把关过程中，就明显的体现出这样一个特点。根据收集整理，其社会新闻报道的内容如表1。

崇尚迷信、思想守旧、铺张浪费等问题都是当时陕甘宁边区面临的比较严重的社会问题。这些问题的存在严重影响了当地社会的发展和进步，更重要的是对于抗日战争和解放战争的顺利进行很不利。因此，不难看出，延安《边区群众报》在社会新闻报道的过程中，极强的报道目的和宗旨。这不仅是党报性质的体现，更是新闻媒体服务于革命建设功能的集中体现。

2. 塑造典型，推动生产生活

典型报道的作用是通过典型，指导一般，带动全局。对社会生活中具有代表性和有普遍意义的事物所做的新闻报

表 1

序号	主要内容	代表作品	刊登日期
1	反对迷信，崇尚科学	《求雨雨不 倒把牛跌死》	1945年6月24日3版
		《请巫神 一家死了八个娃》	1946年6月16日3版
2	反对铺张浪费，提倡勤俭节约	《杜兴值好排场 一个家当弄个光》	1945年7月01日3版
		《娶媳妇大摆场 搞垮了家务》	1945年7月15日4版
3	反对旧风俗，提倡新风尚	《大谦儿反对买卖婚姻——陇东中学念书去了》	1941年8月03日1版
		《妈妈的痛苦不再传给女儿》	1945年9月02日3版
4	宣传社会美德	《折立州拾金不昧》	1941年7月20日1版
		《罗文兰的良心正 不贪横财一百万》	1945年8月05日1版

道。通过对典型人物、事件、问题、经验的剖析来教育人民，指导工作。

据不完全统计，从262期（1945年7月1日）到284期（1945年12月2日），总计20期，共刊登新闻396篇，其中典型人物报道54篇，典型经验报道33篇。典型报道多数是正面宣扬先进的人和事，也有对反面典型的揭露和批评。这是中国新闻传播工具常用的报道方法。在新闻报道中，通过大量典型人物的梳理以及成功的生产生活经验的报道来推动社会进步，这是新闻宣传工作的一个重要内容。

延安《边区群众报》在社会新闻报道的过程中，针对陕甘宁边区存在的社会问题，通过大量正、反面的典型来进行宣传教育和合理引导，最终促进问题的解决。

据不完全统计，延安《边区群众报》社会新闻报道中，典型报道主要有两类：一类是典型人物的报道，另外一类是典型经验的介绍。如表2：

表2

典型	新闻标题	刊登日期
典型人物	《王得科热心帮助难民——借给粮食不要利息》	1943年7月11日1版
	《靠了一把锄头一个纺车——夫妻二人当英雄》	1946年3月02日2版
	《好婆姨——勤纺织补年馍》	1945年9月09日2版
典型经验	《高智旺婆姨办法多》	1943年7月04日2版
	《边吆牲口边识字——边卖茶饭边唱歌》	1944年11月26日3版
	《志丹六区节省牛力——提倡耨地》	1946年04月21日3版

这些社会新闻报道，切中时弊，选取的典型都是出自于平常人，既具有典型性和代表性，又具有一定的群众性，与读者之间的地理距离和心理距离都很近，因而产生的报道效果自然就要好一些。

3. 反映突出普遍的社会问题，引起普遍重视

延安《边区群众报》社会新闻报道过程中，重在通过对已经发生的新闻事实的客观报道，引起读者的重视，以避免同样的社会问题再次发生。例如《延长一区两家失火 灶圪崂不敢乱放柴火》（1945年4月29日四版）。这篇消息主要报道了延长一区六乡张贵家里，灶边放了一堆柴火，灶里的火没灭，人不在，引起大火，造成了很大的财产损失。

再如《吃了一个死猪 十个人病倒》（1946年6月2日1版），这篇消息主要报道了淳耀三区一乡献头塬村群众常吃死牲口肉，在当年的阴历三月初三，村民朱红明家里的一个五十多斤的猪病死了，舍不得埋，给群众煮了吃，导致十个人受到较大的影响。

诸如此类的社会新闻在延安《边区群众报》占据了相当的篇幅，这些新闻报道在很大程度上起到了引导作用。特别是对于文化水平比较落后的陕甘宁边区来说，其教育意义和效果甚至超过了正面的教育和知识传授。

4. 丰富生活，提供娱乐

延安《边区群众报》植根于文化水平落后的陕甘宁边区，群众的文化娱乐活动非常贫乏，通过新闻报道来丰富群众的文化生活就显得弥足珍贵和重要。在延安《边区群众报》中就存在有大量的此类社会新闻报道，例如358期（1947年2月22日）快乐天堂板块中的报道就是一个典型。新闻讲述了河北某村（由于印刷不清晰，无法确定具体村名）的村民翻身，不再相信迷信，自己编了《苦妇翻身》《苦尽甜来》《不忘毛主席》《打老蒋》《老婆婆不再愁》等新歌曲，并经常组织村民在村里传唱。这些报道乐而不愚，在丰富娱乐边区群众生活的同时，却具有很好的教育功能，寓教于乐。

二、传播内容分析

传播内容是新闻媒体扩大影响力、提高公信力的主要衡量因素。在相当多的情况下，传播内容的差异就体现在这个层面上，因为传播内容的传播方式可以互通，互相借用，但内容却相去甚远。“说什么”不完全是由大众传播媒介决定的，而受制于他们所在的社会文化、政治、经济等环境，因此大众传播的内容带有浓厚的环境与背景色彩。

延安《边区群众报》社会新闻报道的传播内容固然也有着浓厚的环境和背景色彩，是那个时代特殊环境下的媒介产物，但同时却又蕴含着一些超越时代性的意义和思想，这些都离不开对其内容严谨认真的考证和思考。其社会新闻报道的内容可以从以下几个方面入手：

1. 以接近性为指导思想的传播内容取舍

新闻传播的有效性不仅仅体现在新闻报道的信息具有知悉意义，更重要的是能被受众所接受。接近性是指社会类型相同的人们对同一事实的态度或关心程度比较一致。具体说来，包括地理上的接近性、职业上的接近性、性别上的接近性、年龄上的接近性、民族上的接近性等等。

延安《边区群众报》在社会新闻报道内容的选择上，完全都是发生在陕甘宁边区的社会现象和问题。经考证，其社会新闻报到的内容主要来源于陕甘宁边区，社会新闻涉及延安（肤施）、安塞、保安（志丹）、安定（子长）、延长、延川、旬邑、淳化、定边、靖边、甘泉、富县、米脂、绥德、佳县、清涧、吴堡，甘肃省之庆阳、合水、环县、镇原、宁县、正宁等23县，以及宁夏省之花马池（盐池县）及神（木）府（谷）区、关中区部分地区。

这表明，延安《边区群众报》社会新闻报道在很大程度上严格尊重新闻报道的接近性原则。不管这一报道理念的形成是主观认识还是客观条件制约所致，但这一事实却有力地

证明坚持接近性原则的新闻报道效果的重要性。

2. 以正面报道为主的社会新闻报道思想

在社会新闻报道的过程中，有正面报道和负面报道之分。在新闻实践中，正面报道、负面报道和一般报道是中西方共同采用的方法，但它们在双方的媒体中所占的比例有很大不同。其中，“一般报道”的分布双方比较均衡，但正面报道、负面报道的比例就非常失重。

延安《边区群众报》在社会新闻报道的过程，很注重正面报道和负面报道的平衡。据不完全统计，以282期（1946年11月18日）到312期（1946年6月23日）总计20期报纸为样本，共有正面社会新闻报道35篇，负面社会新闻报道11篇。

3. 注重负面社会新闻报道的正效果

对负面信息和负面事件进行报道的新闻，可能产生负面的消极效果，也可能产生正面的积极效果。这主要取决于采编人员对负面事件报道导向是否进行理性把握和有效处理。著名新闻人赵启正在2003年12月3日的一次报告中提到了关于怎样看“负面报道”的问题：“正面报道还是负面报道，我们需要辨别什么是正面，什么是负面，说我们的不好就是负面消息吗？不是，判定这个报道的正面负面问题，应该从是否有利于我国人民的根本利益方面来考。”

延安《边区群众报》在社会新闻报道中，对于负面新闻的报道，正是出于对其正面效果的发掘和利用。例如在消息《李长和没有埋死牲口，害死了庄上七个牲口》（1945年11月11日3版）中，报道了合水三区三乡李长和的牛得了传染病，死了没有埋，给村里的牲口都传染上了，在十天之内死了四头牛，三头驴。消息最后这样写到：“希望各地要注意，死了的牲口一定要埋了，免得发生传染病。”结尾言简意赅，但却将报道的宗旨和目的揭示的很清楚，将负面报道作为反面教材，以期发生正面的教育、警示和引导作用。

三、受众分析

受众是信息传播的接收者，是大众传播媒介影响的对象，对传播过程起着重要的制约作用。受众还是积极主动的信息寻受者，按照自己的兴趣去寻求各种信息，以满足自己的需要。受众对于外来信息进行有选择的接触、理解和记忆。受众的这些特征，对信息传播的过程与效果具有制约作用。

延安《边区群众报》社会新闻报道的目标受众、核心受众是陕甘宁边区基层干部和广大群众（包括农民）。“陕甘宁边区当时大约有140万居民，农业生产不稳定，自然灾害严重频发。在这里，知识分子贫乏，文盲率高达99%，学校教育除城镇外，在分散的农村，方圆几十里找不到一所学校，穷人子弟入学无门”。“全区巫神多达2000余人，招摇撞骗，危害甚烈。”

由此可见，知识贫乏、生活贫困是延安《边区群众报》社会新闻受众的典型特点，他们的认知水平受到了很大

的限制，他们在新闻信息的接受过程中，基本不存在选择性接收的问题，这就决定了《边区群众报》在社会新闻报道过程中依然坚持的大众化传播路线，并取得了较好的传播效果，报纸也得到了大家的普遍喜爱和欢迎。群众为了表达对《边区群众报》的喜爱，自编了一个歌迷：“有个好朋友，没脚会走路，七天来一次，来了不停口，说东又道西，肚里样样有，交上这朋友，走在人前头。”

延安《边区群众报》社会新闻的报道理念和思想历久弥新，其对社会新闻报道引导性的重视，对社会新闻报道原创性、服务性的坚守都让这份报纸具有了极其重要的历史价值和现实意义。审视其社会新闻报道的理念思想，不仅是对历史资料的一种还原和回归，更是希望有利于当下社会新闻报道科学范式的确立，确保大众传媒健康和谐发展。

（作者单位：延安大学中国语言文学与新闻传播学院）

本文系延安大学2009年硕（博）士社科研究项目（YDS200902）；2010年人文社科项目（YDS2010-27）阶段性成果。

注释

本文资料均来源于延安大学图书馆党史资料室，延安《边区群众报》影印资料。

参考文献

- [1][美]莱曼·范斯莱克.中俄战争时期的共产主义运动，剑桥中华民国史（下卷）[M].北京：中国社会科学出版社，1998.
- [2]文君.赵启正的负面报道观[J].党建文汇，2004.
- [3]张荣顾，张士儒.李长和没有埋死牲口，害死了庄上七个牲口[N].边区群众报，1945-11-11(3).
- [4]李维汉.回忆与研究（下）[M].北京：中共党史出版社，1986.
- [5]方汉奇.中国新闻事业通史（第二卷）[M].北京：中国人民大学出版社，1999.

责任编辑：王柏斯