

电大全日制中专与成人专科接轨探索与实践

陈田华 戴敏辉

(台州广播电视大学, 浙江台州 318000)

摘要: 职业教育大中专接轨不是简单的对接, 而是按职业能力要求, 进行课程重组、整体设计、分段实施, 充分发挥中职与高职各自的教育资源, 优化配置、发挥其办学优势。如何从实际出发, 做好有效衔接, 各校仍处在探索当中, 课题组通过调研, 对在电大系统内电视中专与成人专科接轨中存在的问题, 广泛听取师生建议, 积极探索, 落实相关措施, 取得一定成效。

关键词: 电大系统; 大中专; 接轨; 实践

中图分类号: G718

文献标识码: B

文章编号: 1008-7508(2013)01-0038-04

一、社会需求

台州地处东南沿海, 是全国股份制企业的发源地, 这里既有上市的大型企业, 如吉利集团、飞跃集团、钱江摩托等, 还有众多的私营企业, 各个区块又有不同的产业基地, 形成了极具地方特色的块状经济和产业集群。企业的快速增长需要大量的一线技术工人及管理人员, 目前除了本地中、高职毕业生就业外, 还吸引大批的外来务工人员, 在这些一线技术工人中, 中高职毕业生占少数, 大部分为初中毕业生, 跟着师傅学习一年出师, 没有经过系统的理论学习与操作培训, 文化低、技术不过硬, 加上这几年的用工荒, 一线技术工人严重不足。从业人员素质制约了产品的质量, 导致台州企业缺少做工精致、质量一流的产品, 很难占领中高端商品市场, 因此, 作为东部沿海重要的产业基地, 需要大量有文化、懂技术的中职、高职毕业生。

台州市委、市政府根据本地经济发展对人才的需求, 加大对中职、高职政策与财政的支持, 增加补贴力度, 鼓励初中毕业生报考中职, 有条件的中职毕业生继续升学, 因此中职升入高职的人数、比例逐年增加, 大中专接轨教育步入飞速增长的快车道。

二、接轨现状与方式

浙江省的中高职衔接“3+2”模式工作试点于1999年, 2000年在全省全面铺开, 目的是: “建立共同的培养目

标, 按职业能力要求, 进行课程重组、整体设计、分阶段实施教学计划; 充分发挥中职与高职各自的教育资源, 优化配置、发挥其办学优势, 各自承担理论教学、实践、技能教学。”¹ 目前, 中专学生继续升学的方式有: “1、通过单考单招进入高职院校; 2、采取“3+2”方式, 与高职院校联合办学, 学生前三年在中职学习, 成绩合格后发职业高中文凭, 后两年在高职院校学习, 成绩合格后发全日制大专文凭; 3、采取“2+3”方式, 与技师学院联合办学, 学生前二在中职学习, 后三年直接升入技师学院学习, 成绩合格后发全日制中专、大专文凭和高级工证书; 4、通过成人高考, 进入成人高等学校; 5、“2+N”方式, 与成人高等学校合作, 二年后经选拔考试, 升入成人高等学校自考专业, 实行专科或专、本连读, 考试合格者发自考专科或本科证书。”^④

台州广播电视大学有开放教育、成人高等教育、远程教育、自考等, 又有附属的电视中专教育, 有着接轨得天独厚的优势, 电视中专原有会计、电子商务、商务英语、计算机、机电等5个专业, 去年又增加了学前教育、国际商贸、市场营销等3个专业, 04年开始除机电专业外, 其余4个专业采用省电大大中专接轨模式, 在中职第二学期末组织接轨考试, 由省电大命题、改卷, 成绩合格后, 登记备案, 学生在中专学习2年后, 直接升入大专学习, 3年

基金项目: 课题名称: 《电视中专与成人专科接轨研究与实践》, 批准单位: 浙江广播电视大学, 课题编号: XKT-11G25, 主持人: 陈田华, 承担任务: 组织、协调、实施、撰写。主要参加者: 戴敏辉, 叶华君。

收稿日期: 2012-09-15

作者简介: 陈田华(1961~), 浙江温岭人, 浙江台州广播电视大学基础部副主任, 讲师, 硕士, 研究方向: 物理学史。戴敏辉(1963~) 浙江临海人, 浙江台州广播电视大学副研究员, 硕士。

后拿到中专毕业证书, 5年后拿到中央电大开放教育大专毕业证书。

经过几年运行后, 考虑到接轨专业比较少(仅有四个专业), 满足不了学生需求, 因此从2009年开始, 08级中专生不再参加省电大命题的接轨考试, 而改为在第3学期参加全国成人高考, 成绩合格、填报志愿后录取在本校高职院校的方式, 经过几年尝试后, 效果较好, 下面为近三年各专业的升学数据(表1):(不包括开放教育学生)

表1 近三年各专业的升学数据

专业	中专人数	升入大专人数	升学率
08 会计	90	67	74%
08 电商	104	88	85%
08 机电	33	14	45%
08 英语	39	30	77%
08 计算机	43	25	58%
08 级合计	309	224	73%
09 会计	117	95	81%
09 电商	89	57	64%
09 英语	25	25	100%
09 机电	28	23	82%
09 计算机	46	34	74%
09 级合计	305	234	77%
10 财会	153	134	88%
10 电商	99	75	76%
10 机电	51	38	75%
10 计算机	52	40	77%
10 英语	35	34	97%
10 级合计	390	321	82%

从数据可以看出, 1、各个专业升学率差异较大, 升学比例与班风、学风、专业有很大关系; 2、升学比例呈逐年上升趋势, 说明了学生继续升学的愿望越来越强, 学生对这种接轨方式逐渐认同。

三、调查研究

为了更加深入了解师生对上述接轨方式的反映, 课题组在11学年第一学期组织对10级中专学生和电视中专升入大专的学生(简称直升生)发放调查问卷, 共发放中专样本159份, 大专样本279份; 召开三次专题座谈会(中专生座谈会、直升生座谈会、专任教师座谈会), 深入课堂、实训场地了解教学情况, 积累第一手材料。(问卷调查统计略)

四、接轨优势

从大中专几年的接轨实践来看, 接轨优势有以下几个方面:

1、接轨方式行之有效

原先由学校组织参加省电大直升考试, 语数英合卷, 要求低, 参加考试的同学100%进入大专, 缺少竞争, 影响学生学习积极性。这几年改由学生参加全国成人高考, 为

学生提供一个公平竞争的平台, 促使学生加强平时学习, 只有努力才可以进入成人高校; 经过选拔, 淘汰掉个别混日子的学生, 学生质量得到保证。

2、提前融入 感受氛围

中专阶段课时紧、学习任务重, 活动时间少; 而大专阶段相应课时松、活动时间多, 大学校园内各种社团活动丰富多彩, 除定期举办大学生艺术节、科技文化节, 还邀请校内外专家、教授开设各类讲座, 鼓励学生参与创新活动, 组织学生参加创业设计比赛、社会公益活动等; 这些活动, 对提高学生的组织能力、沟通能力、协调能力都有帮助, 促进学生适应社会, 培养自信、自立的优秀品质。中专生身处此环境, 耳濡目染, 有组织地参与大学生的各种活动, 融入高校的文化氛围, 是其它中职学校无法实现的。

3、整合资源 实现共享

由于中专、大专处于同一校区, 学校的各类软硬件资源可充分整合, 实现共享; 硬件方面, 如: 学校的计算机房、实验室、实训场地等。软件方面, 教师资源可以统筹安排, 实现互通, 如: 高职院校教师到中专兼课, 提前介入中专阶段的教学与管理, 从中了解中专教学内容的结构、专业知识要求、中专生心理特点等, 以便学生升入大专后从实际出发, 有针对性地进行有效教学, 更好地做好衔接工作; 反之中专教师到大专兼课, 了解大专的教学目标、教学内容, 知道哪些内容, 中专阶段要打下扎实基础的, 哪些内容是大专阶段要加以提高的。

4、教学一体 有效对接

组织中专、大专专业课教师对各专业的专业目标、技能要求、社会需求进行调研, 针对各个专业的特点, 制定各个专业分阶段培养目标、就业定位的实施方案。特别对基础扎实、具有一定专长、有发展潜力的学生, 搭建平台, 量身定做, 实行一站式导师制, 重点培养, 让学生的专长得到充分的提高。

大中专接轨后, 大专的教学计划可以在中专的基础上进行适当调整, 对于中专阶段已开设的专业基础课程, 大专阶段可以互认免修, 让学生有更多的时间与机会提高专业知识, 更好地掌握各种技能, 毕业以后能够更快地适应就业岗位。

五、存在问题

通过前期调研分析, 接轨过程中也存在着以下问题:

1、接轨前后专业不一致

目前, 成人脱产专科的学生来源是中专生和普高生, 按照传统方式, 以专业编班, 同一个专业的学生在同一班级, 为了便于衔接与管理, 将中专升入的学生单独编班, 但没有考虑到有些学生改变了专业, 按照教学内容, 这部分学生上专业课时, 专业基础知识零起点, 理解困难, 跟不上进度, 如果从基础开始学习, 其它学生又觉得学习内容重复, 没有新鲜感, 提不起兴趣。

2、硬件设施跟不上专业需要

成人高校国家扶持的力度远不如职业学院,导致教学设施的资金投入不会很多,尽管学校在省电大的支持下,建立了会计、机电专业等重点实验室,但有些专业的设施要求高,投入大,学校无法满足教学需要,如建筑施工专业;因此,在教学过程中,只能纸上谈兵,没有办法满足教学及实训需要,理论与实践严重脱节,造成教学质量下降,学生到建筑施工现场,对施工机械性能比较陌生,什么都不懂,当然也培养不了合格的毕业生。

3、部分学生不能适应大专学习氛围

学生在中专阶段每天课程安排比较紧,要完成的书面作业与实训作业比较多,升入大专后,课程宽松,有相当多的自学时间,学生一下子难以适应,不知道做什么?

4、大专兼课教师课堂教学存在不足

1. 课堂管理薄弱

学校对大专学生考勤较为宽松,课堂纪律不太重视;而对中专学生的考勤比较严格,学生无故不得旷课,课堂纪律严格要求;所以对于中专教学,维护课堂纪律、组织教学是课堂教学的重要一环,也是有效教学的保障;部分大专教师课堂组织、管理能力欠缺,驾驭课堂的能力薄弱,以致于任教学风好的班级,问题不大,而遇到学风稍差的情况,无法组织有效教学,影响课堂教学质量。

2. 课堂氛围僵化

中专学生由于年龄特点,希望教师上课幽默、风趣、生动、活泼,师生之间互动交流,从学生感兴趣的问题出发,吸引学生的学习兴趣。而大专教师在教学中还是采用传统的授课方式,课堂缺少互动的氛围,制约了学生的发散思维。

六、实施措施

1、加强引导 培育兴趣

新生始业教育时,分专业请专业教师介绍本专业的基础知识、专业技能、就业形势;开设系列讲座,请各个专业的优秀校友回校作立足本职、艰苦创业的报告;班主任、专业教师在日常教育教学中,有意识地渗透专业目标、就业导向教育,班主任由专业教师担任,便于在日常管理上加强专业引导;每学期安排一定时间实训及顶岗实习,让学生清楚毕业后的就业前景,企业对学生的专业要求。

2、因材施教 张扬个性

对于接轨前后专业不一致的问题,本学期仍按专业编班,但采取差别化教学,公共文化课集体上课,大一阶段专业课分为二个小班,一班是直升专业衔接的学生,原来学过的课程认可免修,这样就有充裕的时间、精力去提高专业理论知识,掌握更多的操作技能。另一班是专业调整了的学生与普高生合并,增加课时数,专业理论及操作技能从基础开始,顺序渐进,系统学习,夯实基础。经过大一阶段的分级学习后,大二阶段专业课再合班上,这样,既考虑学生的专业基础,又兼顾到学校的教学成本、办学效益。

3、创造氛围 自主学习

近朱者赤,近墨者黑,良好的学习氛围对学生的学习起到潜移默化的作用,为了营造良好的学习氛围,组织开展各种专业比赛,参加社会实践,例如:商务英语专业每学期安排一定时间到外贸企业实习,参加当地的各类外贸活动,课余时间创造口语交流的环境,组织校园英语角、英语沙龙、英语情景短剧比赛等,营造学习英语的氛围。

教师在课堂教学中,除了传授知识外,还要培养学生专业兴趣,明确专业目标,任课教师除布置教材作业外,另外布置专业拓展知识,引导学生如何利用各种学习资源,减少依赖性,培养学生良好的学习习惯。

4、提高技能 树立自信

增加技能实训课时数,以提高技能水平;组织学生进行市场调研,参加社会实践活动,了解市场需求。例如:广告专业要了解当地广告公司的分布、规模、业务活动情况以及公司运作过程中面临的困难等;丰富实践经验,提高学生毕业后在社会生存、创业、立足的本领。

5、加强交流 取长补短

在大中专教师互相兼课、交流的基础上,为了更好地实现教师流动、研讨的氛围,采取:

(1) 专业课教研组实施融合,不再分中专教师还是大专教师,教研活动一起参加;遇到教学中出现的问题,共同商量探讨;组织专业类比赛时,相关专业教师共同组织、精心策划,大中专学生一起参与(评奖时分为大专组、中专组)。

(2) 让有教学管理经验的中专教师开设示范课,大中专教师之间取长补短。

(3) 将大专教师在中专的教学纳入教学业绩考核,增强教师的责任意识,促使大专教师深入学生,转变教学理念,因材施教,根据专业特点及教学内容选择合适的教学方式,适应中专教学,提高教学效果。

6、借鸡生蛋 弥补不足

对于建筑施工等专业硬件设施的不足,采取以下二种方式加以弥补:

1、校校合作。与职业技术学院合作,借鸡生蛋,解决学生实验、实训等场地,满足教学需要。

2、校企合作。与当地的建筑企业合作,每学期安排一定时间到建筑工地见习,培养实践操作技能。

7、加强管理 促进教学

建立一支懂专业、会管理的班主任队伍是大中专有效接轨的重要保证,达到以管理促教学,以管理促质量。学生进入大专后,大中专班主任之间做好沟通、衔接工作,使大专班主任及时了解每位学生的个性,缩短磨合期,更好地发挥学生的潜力,调动积极性。

七、结语

通过一阶段实践,取得了一定成效;通过学生座谈会反馈、满意度调查统计,学生对任课教师的工作态度、教学质量普遍认可,满意度上升了9个百分点,学生技能职业资格证书合格率上升12个百分点,据初步 (下转第46页)

的知识面,因此我们在选择阅读的教材时,除了选取实用的阅读教材外,我们还有适当补充英语报纸、英语杂志、英语电影、英文歌曲等多种资料,自编讲义,将丰富多彩的内容带进课堂。

3、注重学生表达能力的培养

“高职高专实用英语口语大赛要求学生准确表达自己的思想,实际上,用英语表达的过程就是进行汉译英的翻译过程,这个过程中会有很多错误,我们应当尽力避免这样或者那样的错误,以求语言的准确性”³。此外,课堂教学是教与学的“双边”活动。要提高学生的表达能力,就既要充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用,采取有效措施激发学生的学习兴趣,调动学生的学习积极性,让学生自觉地、主动地开展学习。

4、开设各专业后续课程

英语听说课作为一门基础的专业课,主要针对培养学生的基本技能,在此基础上,还应相应地开设比如商务英语、文秘英语、英美文化等课程加以辅佐,这样学生在掌握基本的语言表达技巧之后,也能学习其他专业知识,并且可以运用已经掌握的语言技巧去描述、讲述、讲解、演讲所学到的相关专业知 识,做到融会贯通,学以致用。

5、进行涉外礼仪培训

在公共场合的仪表体态、言谈举止,反映一个人的内在素质和修养。比赛在很大程度上也是交际与表演的竞争。因此,课堂教学中掌握交际礼仪知识与技能至关重要。一个人从里到外表现出来的风度并不是一天两天训练出来的,必须通过日常生活的灌输,多次模拟训练,举手投足才会显示出自己的修养。

6、进行演讲技巧培训

根据目前国内外专家学者的研究,英语演讲教学模式就是在授课中引入演讲这一手段,旨在帮助学生纠正语音,

培养语感,提高语言能力。通过听讲和课堂演练,学习或掌握以下7方面的知识和技能⁴:(1)英语音际关系的处理方法;(2)英语演讲的基本知识;(3)英语演讲者的基本素质;(4)英语演讲的基本训练方法;(6)告知解说类演讲、说理劝导类演讲、特殊场合类演讲的谋篇规则,尤其是英语演讲的开场白技巧和收尾技巧;(7)著名英语演讲的分析和欣赏方法。

四、结语

把高职高专实用英语口语大赛的要求融于英语听说课堂,一方面可以很好地贯彻高职高专人才培养的目标,达到人才培养规格的基本目的;另一方面,把高职高专实用英语口语大赛的要求融于英语听说课堂是非常有必要的,利于促进构建“以职业能力为本位”的人才培养模式和理论实践教学体系;利于构建“双师型”师资队伍,有利于构建新的英语听说课程教学方式、方法和理念;利于导向英语口语考试考核方式的转变;利于培养和激发学生学习英语的兴趣和热情。

注 释:

¹ Goffman E. The Presentation of Self in Everyday Life [M]. Garden City, New York: Doubleday, 1959, 144- 145.

^④Hofstede G. Cultures and Organizations: Software of the Mind [M]. New York: McGraw Hill, 1997, 215.

^④Krashen, S. D. Principles and Practice in second Language Acquisition [M]. Oxford: Pergamon, 1982.

^{1/4} 束定芳, 庄智象. 现代外语教学——理论、实践与方法 [M]. 上海: 上海外语教育出版社, 1999.

^{1/2} 左焕琪. 外语教育展望 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2002.

^{1/4} 黄和斌等著. 外语教学理论与实践 [M]. 南京: 译林出版社, 2001.

(上接第40页)

统计,今年中专11级学生报考成人高校人数比去年上升了6个百分点。大中专接轨模式是一项系统工程,在以后的运行中,不可避免又会出现新的问题,需要继续跟踪、研究,逐步完善,实现无缝对接。

注 释:

¹ 芦京昌, 范敏. 浙江省中高职衔接机制及操作研究 [J]. 岁月联盟 <http://www.syue.com/>. 2010-08-17

^④王宇波. 北京市中高职衔接的现实进展与模式设计 [J]. 中国职业技术教育, 2011, (15).

参考文献:

[1] 叶小明. 新时期我国高等职业教育发展方向探讨 [J]. 教育与职业, 2004, (7).

[2] 张金英. 中高职衔接的“接口”和“通道”探索 [J]. 中国职业技术教育, 2011, (20).

[3] 张轩. 做好中高职衔接 提升高等教育大众化水平 [J]. 中国西部, 2011, (10).