浅析朱熹论读书

● 胡泉雨

(南昌大学人文学院哲学系 江西 南昌 330031)

【摘要】朱熹是我国南宋时期著名的哲学家、思想家,又是著名的教育家。他一生勤于讲学,特别注重读书,主张读书不仅仅只是获取知识,更是“穷理之要”、“实践之志”、“存养之功”,对读何书及读书的顺次、态度、方法等“读书法”有详尽精辟的阐述,并最终落在一个“敬”字上。他的论点至今仍有许多有益的借鉴和影响。

【关键词】朱熹;为学思想;读书法

【中图分类号】I03 【文献标识码】A 【文章编号】1009-3036(2013)01-0043-02

朱熹是我国南宋时期著名的哲学家、思想家、教育家。在他七十年的生涯中,大部分的时间是在从事着讲学活动。兴书院、亲讲学,以此宣扬儒家学说和他的理学思想。并在长期的讲学及著书立说过程中形成和创立了具有儒家精神价值的读书学习方法。

一、为何读书与读何书

朱熹强调读书是“为己之学”,认为“切己体察”、“虚心涵养”才是读书的真正目的,并反复讲“读书乃学者第二事”“读书已是第二义。”^{[1][61]}按朱熹的意思就是要求不要只为读书而去读书,只从自身上的切要处理解体会,这是完全不够的;重点是还是要进行体察实践或是亲身经历,这才是第一位的读书要义。他还就此对当时的读书做过评论。他说:

今人读书,多不就切己上体察,但于纸上看,文义上说得玄便了。如此,济得甚事!“何必读书,然后为学?”子曰:“是如恶夫佞者!”古人亦须读书始得。但古人读书,将以求道。不然,读作何用?今人不去这上理会道理,皆以涉猎该博为能,所以有道学、俗学之别。^{[1][81]}

朱熹认为,读书若只在文字上用工夫,是属于“俗学”一类,读书只有在切己体察上下工夫,并亲自去实行,去践履,才是“道学”,才是真正的读书。正如钱穆先生所说的那样,朱子之读书法,既是一种“涵养”,同时又是一种“践履”。^{[2][62]}

在读何书的问题上,朱熹强调要读“圣贤之书”。他认为“圣人之言,即圣人之心得;圣人之心得即天下之理。”^{[1][2785]}那么,哪些是圣贤之书呢?首当推的是《四书》、《六经》。所谓《四书》即是众晓的《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》,朱熹曾亲毕生之经历为此四书作注而成《四书章句集注》,并指

出:读《大学》是“定其规模”、读《论语》是“立其根本”、读《孟子》是“观其发越”、读《中庸》是“求古人之微妙处”。^{[1][249]}所谓《六经》即指《诗经》、《尚书》、《礼记》、《乐经》、《周易》、《春秋》,对于这六本书,除《乐经》与《春秋》外,其它诸书朱熹都撰有专门注解,在记录朱熹语录的专书《朱子语类》中平时论述《六经》有二十八卷之多,这足见朱熹的重视程度,也从另一角度说明朱熹将《六经》定为“圣贤之书”的意义所在。

二、读书之顺序

在读书顺序上,朱熹有两种说法。一种是对读不同书说的;一种是对读同一本书说的。对于读不同种书,朱熹通过将读《四书》、《六经》与读史作比较来加以说明。朱子曰:

今人只为不曾读书,只是读得粗书。凡读书,先读《语》、《孟》。然后观史,则如明鉴在此,而妍丑不可逃。若未读彻《语》、《孟》、《中庸》、《大学》便去看史,胸中无一个权衡,多为所惑。又有一般人都不曾读书,便言我已悟得道理,如此便是羞恶之心,如此便是是非之心,浑是一个私意。如近时祧庙可见。^{[1][95]}

但就此种说法上,朱熹本人也有一个不同的看法,也就是他曾经给出过一个比较详细明确的读书顺次。他说:

……盖《易》本卜巫之书,故先王设官,掌于太卜,而不列于学校。学校所教,《诗》、《书》、《礼》、《乐》而已。……然《大学》、《论》、《孟》、《中庸》又在四者之先,须都理会得透彻,方可略看《易》之大指,亦未为晚。……^{[3][3240]}

从这篇书札中,我们可以得出这样一个读书的顺序,即《大学》—《论》—《孟》—《中庸》—《诗》—《书》—《礼》—《乐》—《易》。至于读同一本书,朱熹则强调循序渐进,先易后难,由近及远,是从外到里。

【作者简介】胡泉雨(1979-),男,安徽绩溪人,南昌大学人文学院哲学系2010级中国哲学专业硕士研究生,研究方向:中国哲学史(宋明理学)。

三、读书的态度

关于读书态度问题,朱熹有“致知力行”、“立志居敬”、“穷理涵养”、“发愤用功”之说。还对彼此之间的关系有过阐释。他说:“须先致知而后涵养。”^{[1]152}在朱熹看来,人们只有靠读书(读圣贤之书)来加强自身的涵养。那么,在这个过程中,读书人如何对待读书,朱熹从读书的举止与姿势、精神专一、主观意愿、读书心态方面作了明确而详细的界定。

朱熹是强调读“圣贤之书”的。这就有一个如何对待“圣书”的问题。朱熹认为,在“圣书”面前,读书之人必须表现出相应和适宜的举止与姿势。他说:

学者读书,须要敛身正坐,缓视微吟,虚心涵泳,切己体察。^{[1]162}

其次,朱子还要求要“专心”读书。强调读书的精神投入,即“专一”。他说到:

读书,须是要身心都入在这一段里面,更不问外面有何事,方见得一段道理出。^{[1]177}

再次,就是要虚心读书,这是朱熹所反复强调的一个主题。当时有人曾问他读经之法,他说:“亦无法,只是虚心平读法。”^{[1]187}朱熹还用“退步看”来进一步说明“虚心”之法。朱熹说:“学者观书,病在只要向前,不肯退步看。愈向前,愈看得不分晓。不若退步,却看得审。”^{[1]185-186}然朱熹特别强调“居敬持志”乃为读书之本。并述曰:

若夫致精之本,则在于心。而心之为物,至虚至灵,神妙不测,常为一身之主,以提万事之纲,而不可有顷刻之不存者也。一不自觉而持骛飞扬,以徇物欲于躯壳之外,则一身无主,万事无纲。虽其俯仰顾盼之间,盖已不自觉其身之所在,而况能反覆圣言,参考事物,以求义理至当之归乎?孔子所谓“君子不重则不威,学则不固”,孟子所谓“学问之道无他,求其放心而已矣”者,正谓此也。诚能严恭寅畏,常存此心,使其终日俨然,不为物欲之所侵乱,则以之读书,以之观理,将无所往而不通;以之应事,以之接物,将无所处而不当矣。此居敬持志所以为读书之本也。^{[3]548}

读书要“敬”,是朱熹读书法的整个系统的关键。朱熹说:“如今看圣贤千言万语,大事小事,莫不本于敬。”^{[1]206}总的来说,“敬”是一种信仰,是儒家“读书共同体”共同的信仰。“敬”也是朱熹读书法精髓之所在,朱熹读书法中“熟读”、“精思”、“知疑”、“专心”、“虚心”及“退一步”等等均与“敬”字有关。只此一字,便可晓得朱熹读书法中关于“读者”、“读书过程”、“读书心得”之全貌。这个“敬”字,既是“读者”对“圣贤之书”和“圣贤”的“敬”,也是对“读书过程”的“敬”。更可以看作是“读者”对自己以读书“求道修行”之“工夫”的“敬”。

四、读书的方法

朱熹论及读书方法,最为我们熟知的是“温故时习”,并指出这是读书“知新”的必要条件。除此之外,朱熹所论及的读书方法还有“熟读”、“精思”等等。

所谓“熟读”就是要经常读,直至能背诵。他在回答学生问如何读书时曾说:“读书无甚巧妙,只是熟读”。又说:读书之法,先要熟读。须是正看背看,左看右看。看得

是了,未可便说道是,更须反复玩味。^{[1]165}

所谓精思,着力点在于“精”字上,有两层含义:一是精密思考;二是精蕴之得。朱熹在这一点用力最深,此可以从他毕四十余年的工夫作《四书章句集注》的经历就可看出。怪不得,冯友兰先生称赞他是一位“精思明辨”的哲学家。

朱熹说:

读书须是子细,逐句逐字要见着落。若用工粗卤,不务精思,只道无可疑处。^{[1]167}

朱熹就熟读与精思的关系也有论述。他说:

大抵观书先须熟读,使其言皆若出于吾之口,继以精思,使其意皆若出于吾之心,然后可以有得尔。然熟读精思,既晓得后,又须疑不止如此,庶几有进。若以为止如此矣,则终不复有进也。^{[1]168}

另按,朱熹就为何将循序和致精作为读书之法,也作过他自己的一番论述。他说:

若夫读书,则其不好之者固怠忽间断而无所成矣;其好之者又不免乎贪多而务广,往往为启其端而遽已欲探其终,未究乎此而忽已志在乎彼,是以虽复终日勤劳,不得休息,而思绪匆匆,常若有所奔趋追逐,而无从容涵泳之乐,是又安能深信自得,常久不厌,以异于彼之怠忽间断而无所成者哉?孔子所谓欲速则不达,孟子所谓进锐者退速,正谓此也。诚能鉴此而有以反之,则心潜于一,久而不移,而所读之书文意接连,血脉贯通,自然渐渍浹洽,心与理会,而善之为勤者深,恶之为戒者切矣。此循序致精所以为读书之法也。^{[3]547-548}

从上面可以看出,熟读是精思的基础,是为精思作准备;反之,精思又可促进对知识的更加熟识。通过熟读与精思的结合,读者就可以“心与理一”且“心常流转”。

结论

朱熹读书法各部分之间是一个彼此相互联系的整体,是朱熹一生教育教学实践与学术研究的经验总结,更是“我国传统文化的一笔宝贵遗产,其间值得我们深入发掘和借鉴的内容是很丰富的。”^{[4]137}在朱熹的读书法中,他所认为的读书对象(即读者)与现代意义上的“读书人”是有明显区别的;与学校意义上的“读书”也是有区别的。他所说的“读书之人”是一批“求道”、“修行”的人,他们有一个共同之处就是都尊重道行、尊重经典、尊重圣贤,并能与“古圣贤”“对话”而且能“泯然无间”。朱熹讲“读书”,并不是一个简单的读书过程,而是包含阅读前如何对待圣贤书(敛身正坐)、阅读中的态度(专心静心)、阅读后的体认(涵养践履)在内的“三合一”过程。朱熹认为这样才是真正的读书。△

[参考文献]

- [1]黎靖德.朱子语类[M].王星贤点校.北京:中华书局,1986.
- [2]钱穆.朱子学提纲[M].上海:三联书店,2002.
- [3]朱熹.朱熹集[M].郭齐,尹波点校.成都:四川教育出版社,1996.
- [4]郭齐.朱熹读书法在学生阅读能力培养方面的借鉴意义[A].郭齐.朱子学新探[C].成都:四川大学出版社,2008.

□编辑/王涛