

以社会主义核心价值体系引领高校校园文化建设

朱月红

(云南大学马克思主义研究院 云南昆明 650000)

摘要:社会主义核心价值体系作为社会主义意识形态的本质体现和现实反映,它的产生和发展,不仅明确了高校校园文化建设的指导思想 and 前进方向,而且有助于繁荣高校校园文化,对高校校园文化建设具有重要的理论意义和现实意义。

关键词:社会主义核心价值体系;高校校园文化建设;引领

中图分类号: G640 **文献标识码:** A **文章编号:** 1000-9795 (2012) 01-0007-01

胡锦涛同志在党的十七大报告中指出:“社会主义核心价值体系是社会主义意识形态的本质体现”。^[1]而高校校园文化作为社会主义文化的重要成分,它的发展与建设需要正确的指导思想来引导。因此,用社会主义核心价值体系来引领高校校园文化建设,将使高校校园文化建设收益颇多。

一、以社会主义核心价值体系引领高校校园文化建设的重要性和紧迫性

高校校园文化是高校物质财富和精神财富的总称,是校园里长期存在的教育思想、管理体制等多种因素相互作用的产物。在十六届六中全会上,党第一次提出了建设社会主义核心价值体系这一重大战略任务:“马克思主义指导思想,中国特色社会主义共同理想,以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神,社会主义荣辱观,构成社会主义核心价值体系的基本内容。”^[2]

1.以社会主义核心价值体系引领高校校园文化建设,对于培养社会主义接班人、搞好社会主义两大文明建设、提高国家民族素质具有较为深远的战略意义。校园是学校精神、学术及文化的载体,是培养人才的重要基地。而大学生是祖国未来的建设者和接班人,他们走向社会后,不仅要承担社会物质文明建设的责任,也要承担社会精神文明建设的重任。因此,我们必须把搞好校园文化建设、优化育人环境的工作提高到为社会主义现代化建设、为中华民族繁荣兴盛的高度来认识,并下大力气搞好它。

2.以社会主义核心价值体系引领高校校园文化建设,有利于促进学校科学研究,为社会进步提供必要的智力支持和精神力量。搞好科学研究,营造学术氛围,促进教师和学生专心向学,是高校传承和创新进步的主要途径。为此,必须把创新学术理念、优化人文环境作为高校得以提升的灵魂和精华。运用校园文化的引导教育功能、协调功能和激励功能,树立有力的科学精神和创新精神,合理配置各种教育资源,不断推进教育科技的发展,从而可以为社会进步提供科技创新服务、在精神动力上引导良好的社会风气。

3.以社会主义核心价值体系引领高校校园文化建设,有利于构建和谐稳定的校园环境,对构建社会主义和谐社会也具有重要意义。一直以来,高校都处在教育发展的最前沿,校园文化建设的好坏,直接影响到学校和社会的建设与发展。近年来,随着我国高等教育逐步从个别化转为普及化、精英化转为大众化,高校内部利益相应地也逐渐出现了分化,高校的教育质量、发展规模、教师的素质等协调发展问题日渐凸显。高校是未来知识分子集中的场所,它的稳定对于社会稳定起着举足轻重的作用,如何正确引导和化解高校教育发展过程中的这些矛盾,促进不同利益群体之间的相互协调和良性互动,对于维护社会稳定,促进平等友爱、公平正义、和谐稳定的社会主义社会有着重要意义。

二、当今高校校园文化建设存在的普遍问题

收稿日期:2011-12-26

作者简介:朱月红(1986-),女,江苏南通人,从事当代世界与马克思主义发展方向的研究。

1.共性突出,个性不明显。就当前众多大学校园文化发展的整体性现状来讲,相当一部分大学在推进实体文化建设、制度文化建设,尤其是促进所谓大学精神的形成中,并没有十分注重体现各大学自身的特点及发展趋势,因此,大学校园文化建设趋于一般化。此外,校训雷同也是一个鲜明的例证,不少大学的校训是从“自强不息”、“求实创新”等词语或同义词中选择而来,只是排列组合不同而已。此外,不少学校正向着“研究型、综合型、国际性”的国内或国际一流大学努力,目标相似,提法自然也就相同,从侧面反映出—个学校的办学理念及人才培养模式的雷同。在“整齐划一”的理念和模式下,必然就出现了“千校一面”的现象。但是,我们必须清醒地意识到,大学校园文化还应当是一种个性文化。个性和共性是相互依存的,没有个性,共性是不可能存在的。正是有了各自大学的个性文化,社会才会呈现出丰富多彩的大学校园文化。

2.过分注重物质文化建设,忽视精神文化建设。物质文化建设是大学校园文化的重要载体。但是,在一些大学,常常把这种意思等同于硕大的校园面积、几栋漂亮的房子、更加先进的硬件设施。这种忽视了大学精神文化的物质文化建设还谈何有意义。究其原因,一是与这些学校所处的初步建设阶段有关;二是由于学校的扩招,更加迫切需要物质建设的提高;三是由于国家教育部对各学校进行教学水平的评估,而良好的物质文化建设常常对这种评估起到推波助澜的作用。但物质上的过分注重,导致了精神文化建设的欠缺,如校园精神凝聚力不强、校园风气不够好等。

3.全球化背景下,各种社会思潮相继涌现,大学生价值观呈多元化趋势。学校是一个开放而兼收并蓄的场所,各种思想文化在这里交织碰撞,甚至社会上许多价值观念、生活信念、行为方式等都渗透到了校园,使得高校与社会外界有了更广泛的联系。“据调查,在当前大学生对不同文化的追求中,有36.4%的同学青睐高雅文化,24.5%的同学喜欢传统文化,有23%的同学喜欢外来文化,有16%的同学喜欢张扬个性的文化。”^[3]而且“随着网络时代的到来,迅速涌现的新事物、新思想、新潮流冲击了传统的、稳定的价值体系的。由于我国经济体制转型而引起政治、文化方面的变化,多层次的经济形式导致文化多元性,也导致主体的、核心的价值信仰发生了危机。”^[4]大学生是校园文化建设最广泛和最直接的参与者和建设者,但由于他们自己形成的科学价值观不稳定和不确定,因而很容易受到外在的影响。因此,把社会主义核心价值体系渗透到校园文化建设的各个方面,我们要努力在多元中求主导,在多样中谋共识。只有这样,我们才能引领社会的各种思潮沿着健康的轨道前进。

三、以社会主义核心价值体系引领高校校园文化建设的具体要求

社会主义核心价值体系是发展着的马克思主义价值观,是我们

(下转第33页)

系起来。取人之长，补己之短，让童话故事更好地为我们的教育服务，这将会是我们给孩子的一笔珍贵的精神财富。

参考文献:

[1]Milton Rokeach. Rokeach Value Survey: 1973.
 [2]李君文.论东西方文化价值观念[J].湘潭大学社会科学学报,1999(12).

[3]亚晖时代.经典童话全集[M].海南:海南出版社,2007.
 [4]http://blog.66wz.com/?uid-196688-action-view-space-itemid-196436 从童话神话看中西方儿童接受的不同思维方式与经验,2009(12).
 [5]http://mmphoenix.blog.sohu.com/79203507.htm.从中西文化差异看“中国儿童比西方儿童更守规矩”,2009(12).

The values in the East and West fairy tale

Li Jing, Liu Jing-xia

(Foreign Languages Institute, Three Gorges University, Yichang Hubei, 443002, China)

Abstract: Fairy tales, as a literary form, show people different situations, offering children knowledge and experience and helping them form certain morals and values in a certain society. The main function of fairy tales is to consolidate the dominant beliefs, morals and norms. Plots in tales represent the common values shared by the whole community, concerning love, religion and many other aspects. By analyzing fairy tales we can see different values are shown in childhood.

Key words: fairy tales, values

[责任编辑:董维]

(上接第7页)

党在继承我国优良文化传统中,又在新的实践基础上总结出来的。它从指导思想、价值取向等方面为高校校园文化建设指明了方向。

1.始终坚持马克思主义的主导地位不动摇。“马克思主义是关于自然界、人类社会和人类思维发展普遍规律的科学……是社会主义意识形态的旗帜和灵魂。”^[5]马克思主义思想是我们党立国的根本指导思想,并为我们提供了正确的世界观和方法论。所以,只有坚持用马克思主义来指导校园文化建设,不断提高理论指导实践的能力,不断加强高校对马克思主义的坚定信仰,才能使马克思主义成为建设高校校园先进文化的强大思想武器。

2.不断用中国特色社会主义共同理想来凝聚学生的思想。现阶段,在我们党的指导下,走中国特色社会主义道路,实现中华民族的伟大复兴是我国各族人民的共同理想。而高校校园文化是社会主义文化的重要组成部分,是社会主义文化发展的前沿文化,因此,用中国特色社会主义共同理想来凝聚大学生的思想,不仅能够激发奋发向上,还能使他们懂得,“在人们有可能由于个人利益的遮蔽而看不到个人利益与人民利益的一致性,从而有可能导致个人理想与共同理想的对立时,应该从广大人民群众不断提高的生活水平、不断获得的个人利益中亲身体验共同理想的力量,感受共同理想对于实现个人理想的前提和保障作用,理性面对和妥善树立个人理想与共同理想的冲突。”^[6]因此,建设高校校园文化,要不断使大学生坚定马克思主义信仰,努力学习科学文化知识。

3.时刻以两大精神来鼓舞大学生的斗志。党的十七大报告也提出了“用以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神鼓舞斗志”^[7]。这两种精神是相辅相成的,它们共同促进着中华民族的伟大复兴。因此,建设高校校园文化,要坚持不懈地用民族精神和时代精神来鼓舞大学生的斗志,不断增强他们的民族自信心和自豪感,使他们能够自觉地把个人价值不断融入到民族崛起和国家振兴的伟大实践中。

Socialist core value system to lead the construction of campus culture in universities

Zhu Yue-hong

(Institute of Marxist, Yunnan University, Kunming Yunnan, 650000, China)

Abstract: The socialist core value system as the essential embodiment of socialist ideology and the reflection of reality, its generation and development, not only clear the guidance and direction of the construction of university campus culture, but also contribute to the prosperity of campus culture, has important theory significance and the practical significance for the campus culture construction.

Key words: the socialist core value system; campus culture construction; lead

[责任编辑:董维]

4.用社会主义荣辱观来提高大学生的道德情操。“以‘八荣八耻’为主要内容的社会主义荣辱观,是对与社会主义市场经济相适应、与社会主义道德规范相协调、与中华民族传统美德相承接、与改革创新的时代精神相结合的社会主义思想道德体系全面系统、准确通俗的表达,具有很强的现实针对性和广泛的社会实践性。”^[8]践行以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观,让大学生认识到什么是美,什么是丑,什么是善,什么是恶,我们应该做什么,不应该做什么。因此,我们在建设校园文化建设中,要努力造就具有优良传统和深厚文化底蕴的校风;倡导团结向上的精神风貌、积极健康的价值追求、诚实有爱的道德感情、诚信负责的行为方式;努力养成勤奋、踏实、勇于创新的学风。

高校校园文化是先进文化建设的重要基地。因此,只有坚持把社会主义核心价值观作为高校校园文化建设的指导理论,把社会主义核心价值观体系四个方面的基本要求贯彻到校园文化中,我们为之努力的高校校园文化才能健康与和谐。

参考文献:

[1][7]http://news.xinhuanet.com/newscenter/2007-10/24/content_6938568_6.htm.
 [2]http://paper.people.com.cn/rmrb/html/2006-11/13/content_11585164.htm.
 [3]孙庆珠.高校校园文化概论[M].山东大学出版社,2008.
 [4]李有玉.对当前大学生现状的调研与思考[J].山东农业管理干部学院学报,2007(6).
 [5]秋石.论社会主义核心价值体系[J].求是,2006(24).
 [6]张忠良.把社会主义核心价值体系融入高校思想政治教育中[J].高校理论战线,2007.
 [8]方向昭.以社会主义核心价值体系引领高校校园文化建设[J].吉林工程技术师范学院学报,2010(3).