

城市文化建设中图书馆的张力作用

卢章平 徐 静(江苏大学科技信息研究所)

【摘要】 目前公共图书馆对城市文化建设的影响越来越大,其资源的自身优势和不断延伸的服务能力也越来越重要。图书馆通过开放式的服务、标志性的建筑、独特的文献资源,以及主动的延伸服务手段,彰显了自己的优势和活力,已经成为城市文化发展的重要推手。

【关键词】 图书馆;城市文化建设;延伸服务

【Abstracts】 The impact on urban cultural construction of public library is larger and larger at present, and its own superiority of resources and unceasingly extending service ability are also more and more important. The library showed its own superiority and energy through the open style services, the symbolic construction, the unique literature resources as well as the initiative extending service methods, and has already become an important push hand of civic culture development.

【Keywords】 Library; Civic culture construction; Extending service

深厚的文化积淀是城市发展进步的重要资源,也是城市的气质、风骨和灵魂所在。图书馆蕴藏着丰富的馆藏资源、现代化的设施以及高素质的人员队伍,可以通过自身的功能凝聚城市文化,通过自身的形象展示城市文化,通过自身的服务塑造城市文化,影响着城市个性的培育和形象的树立,是城市文化的标志和城市文明的象征。

1 凭借自身优势拓展张力

在城市文化建设中,图书馆充当着文化资源阵地的角色。作为信息和知识聚集、传播、交流共享的枢纽和中心,图书馆凭借其开放性、标志性和独特性的优势,为城市文化建设不断注入活力。

1.1 开放性决定了图书馆可以对城市文化和城市精神发挥张力

图书馆为传统优秀文化的继承、创新提供了可供借鉴的资源平台。它通过知识的传递,将蕴藏的巨大信息能量幅射出去,延伸到社会的每一个角落,源源不断地为社会提供多种多样的知识产品,在丰富人们的业余生活、陶冶人的生活情趣和培养人的良好品质方面起着促进作用。尤其是公共图书馆对社会免费开放后,降低了入馆的门槛,增加了亲和力,改善了图书馆的社会形象。更多的市民产生了与图书馆亲近的冲动,纷纷走入图书馆读者队伍的行列,这对提升国民阅读率、提高全民文化素养起到了推动作用。拥有入气的图书馆必然增加城市的文化气息,使城市更具人文色彩。

以杭州图书馆为例,该馆以“平民图书馆、市民大书房”为理念,倡导为市民提供良好的阅读环境和平等、免费、无障碍的服务,不仅仅面向一般市民,对乞丐和拾荒者等相对社会底层的人也一视同仁,只要穿着举止不是特别出格,如赤膊或大声喧哗,都可以免费在杭图看书、休息、听音乐,甚至会朋友。杭图人认为,公共图书馆不仅是一个查阅文献的地方,更是让市民平等自由穿行的空间。对于乞丐和拾荒者,他们比一般市民更需要这样的空间,不应将他们排斥在外。这体现了图书馆应具备的文化胸怀,通过保持开放、平等、具有人文关怀的服务,大量吸引公众,推进社会包容,从而为培育城市的文化作出贡献^[1]。

1.2 标志性决定了图书馆可以对城市文化和城市精神发挥张力

图书馆是城市文化的象征和重要标志,蕴含着城市文化的深刻内涵,可以激发市民热爱城市、建设城市的主动性和创造精神,增强市民对城市的自豪感、亲和度和向心力。图书馆以现代先进设施为依托,以丰富的活动为载体,充分发挥文化传承功能,以知识的力量催生现代市民,着力提高市民的知识文化素养和综合素质,使其养成现代文明行为,促进人的全面发展和现代城市文明的提升,因而成为现代城市最具价值、最有标志性的文化载体^[2]。越来越多的城市认识到图书馆在城市文化建设上的重要作用,把图书馆建设作为提高城市文化品位,塑造城市文明形象的出发点,在全国范围内掀起了图书馆建设的高潮。

以江苏省为例,南京图书馆和金陵图书馆都是作为文化标志工程新建的。苏州图书馆、无锡图书馆、扬州图书馆、盐城图书馆、淮安图书馆、南通图书馆、泰州图书馆、吴江图书馆、昆山图书馆、江阴图书馆、常熟图书馆等一大批省辖市图书馆和县级市图书馆都是作为当地的文化标志性建筑而建的,凸显出图书馆对城市文化建设的张力。

1.3 独特性决定了图书馆可以对城市文化和城市精神发挥张力

图书馆是保存积淀城市历史文化的宝库,这里馆藏着百年来的文字记录,承载着城市文化发展的历史脉搏,铭刻着城市发展变化的沧桑变迁,折射着城市文明之火的升腾跳跃,是人们在城市寻根、理脉、塑魂的出发点和归宿^[9]。

依文献厚积优势,图书馆在一定范围和某种程度上对其地域文化的研究和开发具有潜在的优势和强大的生命力。公共图书馆收藏着许多以地方文化为特色的文献资源,不少图书馆还藏着珍贵的古籍,这些都具有独特性,经过精心地整理后易形成自己的特色品牌。对历史文化名城而言,地域文化研究更加受重视,图书馆能发挥的作用更大。

以镇江图书馆为例,该馆挖掘了自己的特色资源,建有中国文心雕龙资料中心和镇江历史文化名城资料中心,形成了品牌,在提升城市文化的品位,塑造城市新形象等方面发挥着积极的作用。

2 图书馆通过主动延伸服务拓展张力

图书馆应该把握好城市文化建设的发展方向,主动在城市文化建设中承担重任,做好文献信息资源保障工作,推动城市文化建设的发展。要善于依托图书馆信息资源的优势,拓展服务的领域,延伸服务的内容,增加服务的对象,吸引更多的市民利用图书馆,与市民积极互动,把图书馆的发展与城市的文化建设发展结合起来,进一步拓展自身的张力。

2.1 延伸图书馆事业网

要进一步完善图书馆的服务体系,将图书馆服务延伸到城市的最基层去,加大开放辐射的力度。传统意义上的图书馆事业网建设曾发挥过积极作用,促进了图书馆事业的发展。但该网的触角太短,延伸到县级图书馆就结束了。这种状况已不适应城市文化建设的发展,也难以满足市民越来越多的文化需求。图书馆应该进一步延伸自己的服务工作触角,让更多人享受优质、高效、便捷的服务。近来《人民日报》称赞了福建省南安市梅山镇蓉中村建立全省最大规模农家书屋的做法,书屋资源丰富,有15万余册图书、200多种杂志和30多种报纸,直接为村民服务,起到了“满足农民对文化生活的渴望,用先进文化占领农村思想阵地的作用”^[10]。证明图书馆建设向社区街道、乡镇以及农家书屋延伸是非常必

要的。

延伸图书馆事业网的最佳方式是大力推广总分馆制,促进图书馆服务体系的合理布局,优化资源的合理配置。具体说来,可参照和吸取天津模式和上海模式,以市馆为中心,推广总、分馆制,采取市图书馆、县区图书馆、街道社区和乡镇图书馆三方合作的办馆模式,形成市图书馆为总馆,调剂、补充和协调整个地区的文献信息资源;县区图书馆为分馆,承担属地的文献信息服务、街道社区、乡镇图书馆和农家书屋的业务培训任务。街道社区和乡镇图书馆根据具体情况既可作为市图书馆的分馆,也可作为县区图书馆的分馆。市馆可通过调剂、补充或图书巡回流动的手段,以三个月为一个周期,在这些街道、社区图书馆之间流动,弥补其藏书的不足。条件较好的县区图书馆,负责适度扶持乡镇图书馆和农家书屋的建设,如集中采购新书,合理调配资源、图书巡回流动等,保持其活力。镇江扬中市图书馆统一为农家书屋采购、调配新书的例子就值得借鉴。2009年该市86个行政村全部建成农家书屋,采购新书、书籍调配、人员培训由扬中市图书馆统一管理,形成了新的图书馆管理网络。而一些经济发达地区,如苏州市图书馆,本身资源丰富,财力充足,直接扶持社区图书馆的建设,把社区图书馆作为自己的联合体。这种有效的构建模式也容易凸显图书馆在城市文化建设中的张力。

2.2 拓展主动服务的内容和形式

随着城市文化建设的发展,大多数地市级公共图书馆的办馆条件有了改善,文献资源保障能力进一步增强,为拓展主动服务的领域创造了条件。许多图书馆通过送书下乡,送书进军营、进工地、进监狱等活动,新建书刊流动点,增加了图书馆服务的主动性,资源得到了更充分的利用。

除此以外,面向社会办馆,多搞文化活动,也有利于图书馆显示其服务内容的多元化。图书馆可以进一步探索外出办活动的模式,“借船出海”来增强对城市文化建设的张力。如发挥文化智力资源的优势,举办多层次、多学科、多对象的继续教育活动来满足市民的学习需要;举办科普展览来满足市民对新科学、新知识的追求;举办一些外语、计算机网络应用、阅读写作等实用技能培训来培养市民获取和处理信息的能力;和新闻媒体、学术团体联手举办读书活动、征文演讲、专题讲座等来丰富市民的精神文化生活,从而在市民掌握新知识新技能、提高文化素养、丰富生活情趣等方面发挥重要作用,形成和倡导一定的文化理念,提高全民的综合素质,促进现代城市文明的彰显和提升。

目前用新的服务形式来增加图书馆服务的能量也是非常必要的。如利用网络传播的优势,通过各级文献信息资源共享体的网站,把数字文献资源按照需求主动推送到小区的居民中、农家书屋的农民中;通过手机图书馆的运作,让更多

市民享受图书馆便捷的服务;通过图书馆网站把图书馆资源推送给读者;还可以采用文献信息资源共享体的形式,构建城市文化信息共享空间,把城市中的公共图书馆、高校图书馆、科研机构图书馆以及博物馆、文化馆、美术馆等公共文化机构联合起来,共同参与一些地区性的文化活动等^[9],让图书馆的服务领域无盲点。

2.3 加大网络文献服务的力度

公共图书馆要加强数字图书馆的建设,不断优化调整馆藏资源类型与结构,在做好传统载体文献收藏的前提下,加大电子出版物、网络信息资源等数字资源的采集与保存,丰富数字资源供给,形成传统馆藏和数字馆藏共同发展、互为补充的模式。要对馆藏文献进行深度开发、整合,通过编制二次、三次文献,使馆藏文献转化为生产力;加强有特色的书目数据库建设;密切注意本地城市文化建设、发展状态,详尽收录有关本地区的政治改革、经济发展、社会变迁、乡土人情等内容的文献,并建成较为全面、系统的体现城市文化等方面信息的数据库^[10]。要发挥各馆之间信息资源共享的作用,协调各馆之间的文献资源配置,联合开展网上咨询、数据查询、原文传递、馆际互借等服务,实现远程使用和文献传递,为读者提供便利的网络服务。

积极开展网络文献服务还有一条好的方法,即借助于全国文化信息资源共享工程的动力,利用它的网络优势和管理

平台,开辟一条不受地域、时间限制的信息资源传播渠道,进一步延伸图书馆的服务能力和手段;要通过公共电子阅览室的建设,将数字资源的利用同人民群众的需要结合起来,实现图书馆网络文献服务的新形式,更好地拓展图书馆对城市文化建设的张力。

参考文献

- 1 范并思.公共图书馆与城市文化[J].公共图书馆,2009(3)
- 2 王雅琴.图书馆与城市文化建设[J].图书馆工作与研究,2007(4)
- 3 孙玉梅.发挥图书馆资源优势 服务城市文化建设[J].图书馆学刊,2008(3)
- 4 江宝章.福建南安蓉中村党组织建国家级图书馆[EB/OL].<http://news.sina.com.cn/c/2011-07-01/094322739647.shtml>,2011-07-01.
- 5 纪晓,萍王洋.公共图书馆对城市文化发展的影响研究[J].图书馆学研究,2007(9)
- 6 朱清扬.论城市文化力的提升与城市图书馆的建设[J].才智,2008(4)

(作者信息:卢章平,江苏大学图书馆馆长、博士生导师,邮编:212013;徐静,江苏大学图书馆科技信息研究所硕士生,邮编:212013。收稿日期:2011-08-03。)

编校:彭飞

(上接第39页)价,有利于设计完善的信息素养和信息技能培训课程,提高学生的学、科研能力和效率。

参考资料

- 1 许芳.网络学术信息资源评价的理论与方法研究[D].华中师范大学,2003.
- 2 Xu W, Liu J, Shen X, Research on the Status Quo and System Architecture of the Web Information Resource Evaluation.Integration and Innovation Orient to E-Society, Vol 2, In: International Federation for Information Processing, 2007.252, 529~539
- 3 刘琳.信息环境下培养学生网络信息资源评价能力的教学[EB/OL].http://www.edu.cn/li_lun_yj_1652/20080304/t2_0080304_282733.shtml.2010-08-25.
- 4 张红芹,黄水清.期刊质量评价指标研究综述[J].图书馆理论与实践,2008(3):20~23
- 5 邱均平,安璐.基于印刷版与电子版的学术期刊综合评价研究[J].情报理论与实践,2004(2):219~222
- 6 ACRL.Information Literacy Competency Standards for

Higher Education [EB/OL].<http://www.ala.org/ala/mgrps/divs/acrl/standards/informationliteracycompetency.cfm>.2010-08-25.

- 7 SCOUNL. Information Skills in Higher Education:A SCOUNL Position Paper [EB/OL].http://www.sconul.ac.uk/groups/information_literacy/papers/Seven_pillars.html.2010-08-25.
- 8 ANZIIL. Australian and New Zealand Information Literacy Framework:principles,standards and practice [EB/OL]. <http://www.library.unisa.edu.au/infoskills/infolit/infolit-2nd-edition.pdf>.2010-09-03.
- 9 Teresa Y N. Information Literacy Assessment: Standards-Based Tools and Assignments. Chicago: American Library Association, 2006

(作者信息:李婷婷,西安理工大学图书馆助理馆员;谷秀洁,西安工程大学图书馆副研究馆员;王浩,西安理工大学图书馆研究馆员、副馆长,邮编:710048。收稿日期:2011-05-03。)

编校:彭飞